



Vaše měsíční dávka informací a zábavy

Akcie klesají!!!

Úvodník

A opět Vás tu po měsíci vítáme, naši milí čtenáři, Orlice se opět hlásí s obvyklou porcí Vašich oblíbených článků, tentokrát v lehce upraveném kabátku.

Opět se můžete těšit na své oblíbené články a rubriky, které stále zůstávají a udržují svou kvalitu.

Doufáme, že ani v tomto čísle Vás nezklameme a opět se dočkáme nějakých pozitivních ohlasů.

Ale neroztažujme úvodník příliš, aby se sem vešlo i něco jiného.

Takže, pohodlně zaujměte svou oblíbenou pozici u čtení a směle do toho!

Dobrý den vážení čtenáři, naše redekce vám opět přináší novinky z Khorinisu. Minule jsme vám psali o skřetích nepokojích. Dobrá zpráva, především pro obyvatele severní části ostrova. Zelená garda udržuje na severu pořádek, lidé se dokonce dobrovolně hlásí do lidových milicí. I tak se ovšem čas od času stane nějaký incident.

Nyní však přejděme k hlavní události měsíce. A to značnému poklesu akcí khorinských rudných dolů. Ptáte se, jakou to má příčinu? Všechno začalo masovými demonstracemi v severním Varantu, tamnější mocipání mezi sebou rozkradli výnosy ze zlatých dolů, začínco obyčejní Hashisiné protestují kvůli tomu, aby nemuseli pracovat osm hodin denně jako nějací prašiví Nomádi...

Pokračování str. 1

Bude válka?

S magickou rudou souvisí i další zpráva. Vengard nařkl Settarífa z obohacování magické rudy pro vojenské účely a hrozí mu přímým útokem. Lord ze Settarífu ihned vyrukoval s prohlášením, že magickou rudu používá k ryze mírovým účelům.... Pokračování str. 1

Vzkaz Noviců
Domobraně: Chceme zůstat samostatní!

Velitel ozbrojených sil na Khorinidu, Wulfgar, podal nedávno návrh na sloučení výcvikového střediska domobrany a kláštera ohně, jakožto místa výuky magie, do jednočlenné instituce...

Pokračování str. 3

Akcie klesají!!!

...
Liga měst severního Varantu se tak ocitla na pokraji bankrotu. A jelikož je severní Varant největší naleziště zlata na kontinentu, dotklo se to i ostatních států, tedy i Khorinisu. Protože aby doly plodily rudu, na to je třeba zlato. A toho začalo být nedostatek. A tak si liga nadělala obrovské dluhy, aby tamní obyvatelé dál mohli žít v luxusu. Pán jižního Varantu, veliký Zuben, nabídl pánum z Bakareshe finanční pomoc, výměnou za jistá práva. Stejně tak to udělala i Myrtana. Společně se dohodli, že Bakareshi půjčí 500 hřiven stříbra. Vůdce Ligy však s opovržením odmítl s tím, že přece on, pán světového zlata, nebude pracovat se všivým stříbrem. Jelikož už ale okolní státy půjčku podepsali, její odmítnutí nastartovalo nečekanou reakci. Na světové burze drahých kovů v Klanu Kladiva poklesly ceny veškerých drahých kovů, tedy i magické rudy. Stejně tak i ceny akcií rudných společností rapidně padly.

V jednu chvíli se cena Rudy dostala pod cenu černého uhlí. Ten, kdo tou dobou zrovna stál na Tower street ve Starém láboře, mohl spatřit zvláštní déšť. Z velké věže, za strašlivých nadávek na nespravedlivý život se začal snášet jeden rudobaron za druhým, takže měla toho dne pohřební služba Sraf docela dost na práci. V láboře zůstal jediný Rudobaron a tím byl samotný Gomez, který se držel u moci už dlouhých 16 let. Bakaresh nakonec pod tlakem přijal finanční pomoc a rezignoval. Gomez v tu chvíli ještě netušil, že i jeho čeká podobný osud. To už však do rudobaronského paláce krácel rozzurený dav a defenestrace se brzy opakovala. V tuto chvíli se situace uklidnila, ačkoliv je stále napjatá, jak tětiva balisty.

-Gimli-

Bude válka?

...
Později se vyrobily zprávy, že studenti ze Settarifské univerzity se shlukují kolem rudných zařízení. Myrtanská část Argaanu ihned uzavřela hranice a lord Tronter vykázal Settarifského emisara. Zdá se, že mnoho států s Myrtanou souhlasí, protože z většiny kontinentálních přístavů přestal proudit do Settarifu obchod. Bude válka? Nebo nebude? To se dozvím už příští měsíc. Vaše zpravodajská redakce se s vámi loučí.

-Gimli-

Inzerce

Podpořte samostatnost kláštera! Novicové

Hodlám založit novou hudební skupinu, hledám hudebníka na post lautnisty.

Mud

Máte strach, že Vás někdo vykrade? Bojíte se opouštět Váš dům na delší dobu? Máte hrůzu z toho, že vše doma zmizí v nenávratnou, pokaždé když opouštíte domov? Dost toho všeho! Váš strach již nebude trvat dlouho!

Ne, dokud jsme tu My!
Váš Zlodějský cech

Komukoli darují masožravou obří květinu. Výborný stav, nedávno nakrmená, krotká, majitele nekousne.

P.S.: Tchýni už sežrala a tak pro ní nemám využití. Určitě ale nejsem sám, kdo se chce zbavit tchýně.

Lucanus

Hledá se majitel obouručního meče, nalezeného na tržnici předevčírem večer. Meč má zlatem vykládaný jílec, diamant, zapuštěný v hrušce, záštitu ve tvaru dvou propletených hadů s rubíny namísto očí. Čepel je z čisté magické rudy, zkrášlená několika zuby těsně nad jílcem. Ne, nechci jej majiteli vrátit, tímto bych mu jen chtěl poděkovat, krásně se mi hodí do sbírky.

Anonym

Bankrot Varantu!!!

I přes to, že Varant je zdrojem mnoha bohatství, se dostal do finanční tísni. Ekonomové tvrdí, že za to může sociálně vedená politika Zubena. Zuben zatím na tučku otázku nereaguje.

Varant byl první zemí, kde byl zaveden důchod a to už od šedesáti let. Temní mágové odcházejí do důchodu ještě dříve a jsou jim vypláceny velmi vysoké renty. Každý Hašišin má právo na příspěvky na dítě, i když je fakt, že toho ve Varantu zas tolík nevyužívají. Navíc jsou tu různé daňové úlevy, Příspěvky na teleporty, pro ty Hašišiny, kteří chtějí cestovat a další výhody. Tohle všechno zavedlo Varant do finanční tísni.

První roky po zavedení sociální politiky stačilo na placení zlato z vlastních dolů, pak poplatky od skřetů za povolení k vykopávkám a následně půjčování si od severnějších zemí. Dluh u Myrtany a Nordmaru ovšem již přesáhl kritickou hranici sto milionů zlatých. A prodej ostrovů u Bakareše již tučnu situaci nijak nezachránil a tak musel Zuben vyhlásit státní Bankrot.

Zatím co Hašišini demonstrují v ulicích Ištaru a i jiných velkých měst a obyčejní lidé se dívají na situaci ve Varantu s opovržením, tak NVMU (Nordmarsko-Varanstko-Myrtanská Unie) se snaží situaci vyřešit. Padl nápad na finanční podporu Varantu, ale jestli to tak skutečně dopadne, je otázkou dalších jednání.

-lordan-

Zvířecí problém???

Nejen ve Varantu se nyní množí problémy. Ačkoli to tak nevypadá, i Myrtana, království středu a nejskvostnější země na kontinentu má své malé mušky.

A víraz mušky je vskutku příležitavý, nejde však jen o ně.

Vypadá to, že zvířena po celé Myrthaně protestuje, pokud se to dá nazvat takto.

Mouchy koušuo více než dřív, vlcí likvidují farmáře, namísto zvířat, vysoká zvěř systematicky pošlapává zemědělcům pole a spásá úrodu.

Scéna jak z horrorového představení.

Zda to skutečně bude horror či nepovedená komedie, je asi na samotném králi.

Od našeho reportéra ve Vengardu jsme totiž obdrželi zprávu, že král Rhobar obdržel zprávu, v níž byl vyzván k tomu, aby všem zvířatům, ať už zemědělských či divokým, udělil stejná práva, jaká obsahuje Listina základních lidských práv a svobod.

Pod tímto textem byl podepsán jakýsi Mud. Vzniklo důvodné podezření, že se jedná o uprchlého trestance z Khorinisu, který byl odsouzen právě za svou "lásku" ke zvířátkům.

Zda království přistoupí na podmínky ještě není jisté. Celou situaci ale budeme bedlivě sledovat.

-Lucanus-

Horoskopy

Beran

Toto znamení by se dalo v nebezpečném světě Khorinisu, či jiných koutů světa vyložit i jako postižení, které Berana často přivede do maléru. Beran je povahou velmi tvrdohlavý, takže většinou snese i těch pár ran na jeho hlavu, ale zároveň nikdy neustoupí, stojí hrde a i kdyby na něj zaútočil o mnoho solnější muž, nebo trol, tak neustoupí.

Zároveň berani nemají příliš vysokou inteligenci, což je dáno jejich tvrdou hlavou. Typickými Berany jsou například sourozenci Egil a Ehnim. A někteří hvězdáři tvrdí, že skřetů je devět beranů z desíti. Proto jsou takový, jakí jsou.

Inzerce

Pobijte skřety! Kácí lesy! Khoriniští ekologové

Za deset zlatých prodám perpetuum mobile

Belialar

(mimo inzerát - naše noviny jsou tak slavný, že si do nich dávaj inzeráty i bohové 😊)

Koupím perpetuum mobile, ale maximálně za deset zlatých.

Innos

(opět mimo, vidíte, říkali jsme Vám to 😊)

Vzkaz noviců domobraně: Chceme zůstat samostatní!

...
Wulfgar tvrdí, že sloučením těchto dvou objektů do jednoho ušetří spoustu peněz. Proti jeho záměru se tvrdě ohradili novicové. Uspořádali pochod z jejich kláštera přes ostrov, až k městským kasárnám. Nutno říci, že pochodu se neúčastnili pouze novicové, ale mnoho příslušníků z jiných komunit, včetně několika samočinných domobranců. Pochodu se hodlali zúčastnit také mágové ohně, ovšem to jím bylo vrchním mágem Pyrokarem nedoporučeno. Vůdce protestů, novic lan, se opírá o různorodost obou institucí a jejich dlouholetou tradici. Zároveň se novicům ani trochu nelibí projekt podaný Wulfgarem, který plně prosazuje nadřazenost výcvikového objektu domobrany po sloučení do „hybridního kolosu“, jak nazval následnickou instituci lan.

Informaci o tom, že má být náš klášter připojen k výcvikovému středisku jsme se dozvěděli na poslední chvíli. Pan Wulfgar tvrdí, že se sloučením nejen ušetří, ale prý i zkvalitní výuka magie v klášteře a výcvik v kasárnách. Doted' nebyl schopen to čímkoli podložit a my doufáme, že povolané osoby toto šílenství zastaví! říká lan.

Novicové nehodlají záměr Wulfgara a mnoha dalších lidí ve vedení institucí tolerovat a pokračují ve svých protestech. Často se však setkávají s pohrdavým jednáním, což je však neodrazuje a pokračuje dál. Orlice bude jejich postup dál sledovat a vás, čtenáře, udržovat v obraze.

-Vojta 1122-

FanArtový koutek

A opět tu máme FanArtovou rubriku Nordmarské Orlice.

Co se za ten měsíc na fóru změnilo? Co přibylo, jací noví autoři se pustili do tvorby, vrátili se některí z těch starých? Jak si FanArtová situace vlastně stojí? A co nás v příštích týdnech čeká na webu za novinky?

Na to vše se opět podíváme zde!



Autor: Aragorn465

Hodnocení: 85 %

Hlavní kladky: -Zajímavý příběh
-Práce s marvinem
-Rekvizity

Hlavní záporky: -Grafická neoriginalita
-Slabší první díly
-Občasná zdlouhavost příběhu

Vítejte u další recenze. Jak už to bývá u mých hodnocení obvyklé, tak sáhnu do staršího, ne však rezavého železa, abychom vzpomněli na některé starší komiksy a motivovovali jejich autory k další tvorbě. Dnešním hodnoceným bude Aragorn465 se svým komiksem Žoldákova hvězda naděje.

Grafika:

Z prvních dílů lze dobře poznat, že autor ještě trošku hledal svůj styl, trochu se učil, každopádně v pozdějších dílech už je grafika na velice slušné úrovni. Budu se věnovat tedy grafice nejnovějších dílů.

Grafika působí velice jednoduchým, avšak uceleným dojmem. Autor se nepouštěl do ničeho složitého, stačil hezký screen, dvě vyvýšnute postavy (jedna s kouzelným efektem) a jednoduchý nápis. Na pozadí bude nejspíše nějaký screen, těžko posoudit, protože není skoro vidět, screeny zabírají téměř celou plochu plátna. Jako rámečky vybral Aragorn klasické PhotoFilterové 3D. A bubliny má komiks také klasické- kombinace bílého písma a okrajů s černým vnitřkem. Přesto grafice chybí originalita, něco navíc, nicméně od čtení komiksu rozhodně neodrazuje.

Příběh:

Příběh nejprve vypráví o válce mezi paladiny a žoldáky. Hagen vyhnal z Hornického údolí skrty, ale byl posednut nezkrotnou touhou po bohatství a tak se rozhodl podmanit si ostrov. V této situaci se vyskytuje hrdina komiksu Matt, obyčejný farmář z Bengarovy farmy. Když přijde domobrana, aby vzala farmářům vše, co mají, hrdina se svými přáteli se rozhodnou, že už si nenechají Hagenův teror líbit, domobránce pobijí a přidají se k žoldněřům. A s jejich prvním žoldáckým úkolem nabírá příběh velice zajímavé obrátky.

Příběh je velice zajímavý, nicméně někdy je příliš zdlouhavý.

Ostatní:

Co si v tomto komiksu zaslouží vyzdvihnout je excelentní práce s marvinem a rekvizity přidané do komiksu. Jaké? To vám neřeknu, musíte si přečíst komiks. Na druhou stranu jsou občas slabší texty, hlavně v raných dílech.

Co řekl autor:

Tákže: Komiks vznikl za účelem zlepšení postavení Žoldáků na fóru oproti Rudobaronům a také proto, že je to moje záliba. Na fóru je mnoho komiksů, kde jsou paladinové na straně dobra, proto jsem se rozhodl udělat komiks, kde tomu tak není (rytíři jsou pod vlivem zlého kouzla). Co se týče hl. hrdiny...mám toho bezjemenného docela rád a v mých komiksech bude vždy jeho příběh. Tady vystupuje jako obyčejný farmář, který se hodlá pomstít paladinům, přitom prožije neobvyklé dobrodružství. Co se týče prostředí...projdeme si celým Khorinisem, kromě Hornického údolí. V příběhu chci využít celý Jhakendar, který mi umožnil vznik nových frakcí (kladných i záporných), aby nebyli hl. nepřátelé jen banditi a začarovaní rytíři. Chci, aby tyhle nové frakce měly v komiksu významnou roli. Také se snažím využít tajemných míst, nebezpečných příšer apod.

Uprostřed příběhu hrdina najde způsob, jak se vypořádat s bandity a paladiny (což už vyplívá za názevu komiksu 😊), ale jak toho využije vám prozradí až příběh. Každopádně počítejte s tím, že mu nebudou pomáhat jen lidé. 😊 Také už zde nenaleznete žádný konflikt s orky...prozradím, že za několik dílů vyjdeaje zpráva o vítězství lidí na orky. A co víc? Počítejte s tím, že si Matt projde nezapomenutelným dobrodružstvím, doprovázený nadějí, přátelstvím, (láskou?) ale také zradou, krutým prostředím, smrtí a těžko říct, zda bude mít tento příběh dobrý nebo zlý konec.

Na závěr chci poděkovat lidem, kteří mi radili, jak vylepšit komiks po grafické a gramatické stránce a také těm, kteří mi trochu poradili čeho se v příběhu vyvarovat. Také chci poděkovat výrobcům Gothicu, jinak by tenhle úžasný komiks nikdy nezvlnil.😊

-Vojta 1122-

The War

Autor: VMC

Hodnocení: 75%

Hlavní kladou: -hromady
poskládaných
vojsk
-rozuzlení příběhu

Hlavní záporou: -špatná ostrost
obrazu
-trhání scén

Dva bohové, stojící proti sobě. Tak tomu ve světě Gothicu bylo vždycky. Na jedné straně hodný Innos, na druhé zlý Beliar. A občas mezi vyznavači těchto bohů došlo k pořádnému masakru, tak, jak tomu bylo ve filmu The War.

Příběh se točí kolem odvěkého mezibožského sporu a hlavně kolem války. Ale kromě samotných bitev se odehrává ještě dění, které je velmi zajímavé a končí hezkým rozuzlením. To se mi na příběhu líbilo asi nejvíce. A také hlavní hrádinka na straně zla byla zajímavý charakter, který jsem si od začátku oblíbil.

Válka je udělaná ve stylu Gothicu. Což znamená, že každá bitva je pořádná nepřehledná změť sekajících lidí na jedné straně a skřetů na straně druhé. Ono to ani jinak v Gothicu zpracovat pořádně nejde, ale v tomto filmu se bohužel ještě k tomu jedou všechny bitvy na velmi nízkém FPS, což je daní za ohromné armády, které byly ve filmu použity. Budování těchto armád a jejich rovnání muselo zabrat pořádné množství času, za které má autor mou poklonu. Je trochu škoda, že kromě sekání scén v bitvách je ještě obraz málo zaostřený a tyto věci do hromady se dají považovat za hlavní nedostatky filmu.

Práce s marvinem je odvedená poctivě. Autor nepředvádí v tomto díle nic nějak extrémního, ale vše potřebné k filmu s marvinem zvládl. Hudba použitá ve filmu je podle mne přeci jen až příliš známá, sice do filmu pasuje dobrě, ale možná mohl autor zapátrat v trochu méně známé tvorbě, ale těžko se to dá považovat za nějaký zlomový nedostatek.

Celkově na mne film udělal dobrý dojem a je taky dobré shlédnout něco, co už je na fóru pořádně dlouho, rozhodně všem doporučuji. Navíc je vidět, jak velký pokrok ve své tvorbě VMC od tohoto filmu udělal a tak nezbývá než mu popřát mnoho dalších úspěchů jak v tvorbě fanartu, tak v tvorbě čehokoliv jiného, do čeho se pustí.

-lordan



Autor: kosny666

Hlavní klády: -neskutečná porce humoru

-Skvělá odreagovačka s jednoduchým, ale propracovaným světem a charaktery
-Lester

Hlavní zápory: -gramatika

-nestálý grafický kabát, odfláklá záhlaví
-autor nepokračuje

Hodnocení: 73/100

Tento velmi ulítlý komiks si myslím na našem fóru nemá absolutně obdoby. Možná by se dal přirovnat tak k Jack's Story, ale na druhou stranu, Stancekův humor je taky jedna velká originalita. Ačkoliv již autor není žádný puberťák, zde se opět vraci do mladších let a všechny čtenáře zásobuje (resp. zásoboval, přes rok není na trhu žádný díl) mega porci humoru snad jakéhokoli druhu humoru, který lze do komiksu narvat, od úchylného, přes ten idiotský, černý, sarkastický a já nevím jaký ještě, prostě každý si tam najde své.

"Charaktery" postav jsou taky barvitě a dosti ulítlé, že by se mohli před tím občas i americké sitcomy bát. Zvlášť Lester je můj oblíbený a kosny se u něj doslova vyřádil. Občas zde jsou však i poměrně vtipné, či alespoň komické situace, kdy například rebel, který zabil vojáka, vysvětluje svému nadřízenému vojákoví, jak umřel.

Tak, to bychom měli vtipnou a hlavní přednost tohoto komiksu. Dále je tu příběh. Ten je poměrně prostý, pomalý, ale relativně propracovaný, svižný a originální. Ano, přídavná jména v předchozí větě si značně protířečí, ale vysvětlím. Prostý protože se dá popsat vlastně jedním heslem a to "vzápoura Lobarta". Nakonec, že příběh jako celek je dosti pomalý, ale to neznamená, že nudný, pozor. Potom dále propracovanost příběhu. Každý díl je vlastně (většinou) takový krátký příběh, historka v celku. A ten běží jak Usain Bolt, uběhne hned a to ne kvůli množství textů, kterého by bylo jak normálních politiků ve vládě, či celkově asi patnácti screeny, ale tím, že je to prostě zábavné, chytlavé a jak jsem řekl, svižné a hlavně propracované charaktery, scénky a vtipy.

Nakonec se vrhnu na grafiku. To je, řekl bych, velké slabina jinak vynikajícího díla. Odfláklá záhlaví a to v obrovitánském stylu, které je navíc pokaždé jiné, stejně jako barevný kabát celého díla, což je velká škoda. Jako série to nepůsobí zoceleně. I když musím uznat, že autor se časem zlepšil a bylo to lepší, zvlášť ve druhé sérii, o které tady tedy není řeč. Jako ještě jedno minus bych uvedl časté překlepy a gramatické chyby.

Co říct nakonec. Škoda, že toto dílo již dál nepokračuje, škoda že nemá stálý grafický kabát. Jinak je to pro mě jeden z nejlepších komiksů na fóru.

-vrabčanda-

WANTED



Skip, známý též jako Noob nebo PetrasF

Hledán za: Nadměrné užívání vulgarit na veřejnosti

Reward!

FanArt Infocentrum

Opět se scházíme u rubriky FanArtových očekávání pro následující měsíc. Avšak, ještě než se pustíme do toho, co nás vlastně čeká a nemůže minout, bylo by vhodné zde upozornit na důležitou věc ohledně FanArtové situace na fóru. De facto, dvě důležité věci.

První z nich je drobná změna v komisi FanArtu, týkající se jejího složení. Z důvodu nedostatku času jeden ze stávajících redaktorů a členů komise skončil svou činnost. Není jím nikdo jiný než Macraschley.

Myslím, že je vhodné mu tímto prostřednictvím poděkovat za odvedený kus práce pro web a oživení FanArtu a poprát mu mnoho štěstí do budoucna.

Ovšem, s jeho odchodem komise nelenila a zvolila si nového člena, který již v této chvíli zajisté připravuje svůj první páteční update pro web. Tímto členem je Gimli, známý to FanArťák a vášnivý hráč Politických her v OT sekci. Taktéž jeden z našich redaktorů a moderátor naší skupiny. Vypadá to, že Nordmařané se prostě nezapřou a věrou se všude.

Tímto mu zde tedy ještě jednou gratuluji a doufáme, že kvůli svému novému postu na fóru nás nebude zanedbávat.

A nyní k druhé důležité FanArtové události. Mnozí z Vás si zajisté již všimli nové sekce Fanart. Ostatní. Nakonec, po dlouhých debatách byla tažto sekce schválena a uvedena do provozu. V současné době, kdy píši tento článek však stále ještě zeje prázdnotou, což se brzy změní, jak doufáme. Hlavně já doufám, protože za funkčnost nové sekce ručím vlastní hlavou.

Takže tímto na Vás všechny apelují, ať už jste poetové, experimentátoři s 3D grafikou či čímkoliv jiným, šupem ji koukejte zaplnit! Nerad bych totiž o svou šéfredaktorskou makovičku přišel.

Nemusíte se bát, nikdo Vám hlavu neutrhne, pokud něco uděláte špatně, kupříkladu nepojmenujete topic správně.

Nu, to budiž vše k těmto dvěma velkým událostem a nyní již k tomu, co nás nemine v příštích týdnech.

Z povídka bychom se opět měli dočkat standardní sestavy. Zajisté dojde na Občana Myrtany, Haldrikov svědectví, Tajemství údolí, Počátek konce a ze starších též Stmívá se. Doufejme, že i VMC dokončí nový díl Proti králi. A dokonce se možná dočkáme i zbrusunového dílu Padlého Paladina od Kofiho. Takže, pokud to zmíněný čte, koukej psát, ať nevypadám jako slibotechna. V komiksech se na nás chytá Údolí stínu, Příhody temného mága v důchodu a kdo ví, jestli ne i nějaký další.

Dokonce i pár kresek máme skladem, tudíž se i na ně můžete těšit.

Závěrem zbývá dodat už jen malou výzvu. Nebojte se, tvorte a zasílejte svoje výtvory před komisi, pracujeme nonstop 24 hodin denně, někteří dokonce 25, a rádi uvidíme nová díla.

-Lucanus-

Rozhovory

Opět se Vám blásíme s rurikou rozhovorů.

Druhé kolo Nordmařanských zpovědí pokračuje a tentokrát bohužel vyšla opět řada na mne. Pokud Vás tedy zajímají lži mé šéfredaktorské maličkosti, můžete směle nahlédnout.

Z neNordmařanů jsme pro tentokráté vybrali Dasadka, člena Rádu věčného plamene a autora komiksu Cizinec.

Doufáme, že se u rozhovorů zabavíte a zjistíte, co jste zjistit chtěli.

Nu, a nyní již hrrr na to.

Vojta II22:

Vážení čtenáři, vítám Vás u dalšího rozhovoru Nordmarské Orlice. Dnešním zpovídaným bude důležitý Nordmařan, člen komise a výtečný povídkař v jedné osobě - Lucanus, dříve známý jako Lord Smoug. Lucanusi, jsi připraven zodpovědět mé otázky, i kdyby měly být sebezálučnější?

Lucanus:

Zdravíčko. ☺

O co že tu běží? Co to po mně chceš? Já tu mám být? ☺

Né, tedy již zcela vážně, bez nějakých trapných pokusů o humor, který humorně nevyznívá.

Nepřeháněj to s těmi tituly, sice se začnu červenat, vzroste mi ego a nebude to se mnou k vydržení. ☺

Co se mé připravenosti týká, jsem připraven odpovídat na tvé otázky. A abych chvíli mluvil pravdu, řeknu, že jsem připraven lhát v situacích, kdy se mi bude zdát, že je vhodné zalhat, pravdu mluvit jen sporadicky a na otázky, které se mi nebudou zdát, budu dávat jen a pouze vyhýbavé odpovědi. ☺

Vojta II22:

Tak to tedy v žádném případě. ☺ Tady se bude mluvit jenom pravda a nemysli, že lež nepoznám, protože jí poznám. ☺ A abys mluvil naprostou pravdu bude obzvláště důležité u další otázky, která není ani úplně otázkou.

Rozhovor s Lucanusem

Pověz nám něco o sobě, co tě baví, co nesnášíš, co posloucháš a tak dále.

Lucanus:

Když myslíš, že to poznáš, kecat ti do toho nebudu.

To brzy uvidíme, respektive, já to uvidím, protože ty si toho ani nevšimneš.

Povědět něco o sobě? No, dobrá, tak začnu hezky na začátku.

Možná je to divné, ale stále se jmenuji Lukáš Hácha, na tom se od minula nic nezměnilo.

Je mi jedenadvacet. Mé trvalé bydliště je stále v malé malebné vísce Počepice, jež leží ve Středočeském kraji, konkrétně poblíž města Sedlčany, které najspíše většina z Vás zná hlavně díky Sedlčanskému Pepovi.

Cca polovinu týdne však trávím mimo místo svého trvalého pobytu. Konkrétně v Českých Budějovicích, kde nyní studuji Informační technologie na Pedáku. Ovšem, se studiem to nikterak nepřeháním, až na nějaké dva dny v týdnu, kdy obvykle s panickým spěchem, sobě vlastním, rychle dodělávám úkoly, neboť se blíží den, kdy vyprší termín odevzdání.

Ale dost o té ošklivé škole.

Dále jsem částečně zaměstnán, což mi dohromady se školou žere dost času a na klidu mi to nepřidává.

K tomu, co mě baví.

Prvně bych asi začal s Počítači.

Zde mě prakticky baví vše, co se dá na počítači či s počítačem dělat. Počínaje programováním jednoduchých aplikací, přes grafiku až k hardwaru. ☺

Dále mě občas chytne psavá a nutkání něco stvořit. Takže otevřu Word a splodím další díl nějaké povídky nebo krátká básně. Další mou zálibou jsou přátelé, s kterými sice už netrávím tolik času jako dřív, ale nějakou chvíli si na ně najdu.

Většinou při posezení v hospůdce u pivíčka. ☺

Sem tam přečtu nějakou zajímavou knihu, nejlépe fantasy žánru, ale to už jen sporadicky, oproti dřívějším dobám, kdy bylo víc času.

Někdy dokonce i najdu chvíli na to, abych si pustil nějaký film, také nejlépe fantasy nebo historický, ovšem nepohrdnu ani komedií či hororem.

Kdežto na hudbu si najdu čas vždy. V každé volné chvíli se načpu sluchátka do uší a pustím si něco ze své oblíbené muziky.

Převážně rock, metal a občas i nějaký ten rap.

Samozřejmě se také rád venuji fóru. Ať již jde o obyčejné brouzdání po něm a popec či o činnost FanArtového komisaře.

Další mou zálibou je jídlo.

Rozhovory - pokračování rozhovoru ze strany 8

Nikoli však vaření. Ale mám rád jídlo a má rád, když je ho hodně. A tedy k těm méně příjemným věcem.

Nenávidím uklízení, dělání domácích prací do školy. Občas nenávidím dokonce i psaní povídek.

Někdy mi to holt prostě začne lézt krkem, ale většinou to překonám a zase se k tomu vrátím.

Nemám rád dotěrné lidí, kteří nedokáží pochopit, když jím jasné dále najevo aby zmizli. A nesnáším dušenou mrkev.☺

Vojta 1122:

Ano, dušená mrkev, to je zlo. Říkáš, že už moc nečteš a ani na filmy příliš času nenajdeš, přesto, mohl bys doporučit nějakou pěknou knížku či film?

Lucanus:

No, tak to nevím.

Většinou bych asi odkazoval na to, co už všichni četli.

Kupříkladu Pán prstenů, Sága o Zaklínači nebo Odkaz dračích jezdců od Paoliniho.☺

V poslední době mě ale docela chytily dvě knižní série, o kterých jsem před tím neslyšel a nevím, jak moc znali jsou v tomhle ostatní.☺

První z nich je Achája od Andrzeje Ziemianského.

Opravdu geniální dílo, které jsem četl jedním dechem.

Druhá je Věk rozvratu od Marka Chadbourna. Na tu jsem narazil nedávno v knihkupectví. Po chvíli váhání jsem si kupil všechny tři knížky a musím říct, že nelitují.

Pokud to někdo nečetl a má rád

Pokud to někdo nečetl a má rád fantasy, vřele doporučuji.☺

Co se týká filmů, tak tady nevím, no.

Mně osobně se strašně líbí Drž hubu, Absurdistán, A-Team.

Z těch akčnejších pak nejspíš Gladiátor či snad Příběh rytíře, což už je ale taky trošičku komediální.☺

Z hororů pak Záhadu Blair witch, Hostel, Dům voskových figurín... No, našlo by se toho víc, ale to bych mohl jmenovat do nekonečna.☺

Vojta 1122:

Zajímavé knižní typy, až někdy přečtu knížky k maturitě, určitě se k tomuto rozhovoru vrátím a něco doporučeného si přečtu.☺ Ještě než se přesuneme k tématu, které je u tebe velice význačné, fanartu, tak bych se tě ještě rád zeptal copak je ten tvůj částečný úvazek?

Lucanus:

Můj částečný úvazek v současné době zahrnuje vstát v půl páté ráno, přepnout se do takzvaného zemědělského módu, odpracovat si asi tři hodiny, vrátit se domů a v pět večer to samé. Taková práce na dvě směny. Bohudíky jen v pátek a o víkendu. Zatím se pracuje na sehnání jiné práce přmo v Budějovicích a pokud možno, skloubení školy a obou těchto "zaměstnání", protože peněz není nikdy dost.☺

Zatím to však na nic jiného nevypadá. Snad ale něco najdu. Přinejhorším skončím jako hokr v Billu na pár hodin denně.

Mám totiž Billu hned naproti škole a mezi přednáškami obvykle dvě až tři hodinky volna, takže by se dalo nějak zapasovat dohromady.☺

Vojta 1122:

Aneb nelehký je život studentův.☺

Nuže, nyní nám nic nebrání, abychom přešli k fanartu. Ty jsi na fóru proslul především jako povídkař, ale rozhodně to není vše co pro natěšené čtenáře fanartu děláš.☺

Jen nám hezky představ tvoji práci od začátku do konce.☺

Lucanus:

Od začátku do konce?☺ Nu, dobrá, pohodlně se usad', uvar si káfe a v klidku si dodlej co máš, protože to bude nadlouho a já to budu muset posílat po kouskách. Až budu na úplném konci, kdy přestanu psát, patřičně to oznamím.☺ Takže, zpátky časem k prvotině, za kterou bych si občas nařeckoval.☺

Řec je o Stmívá se, mojí první povídce, která tak trošku volně navazuje na dějovou lini v průběhu Gothica 3.

Upřímně, nebyla to první povídka, kterou jsem kdy napsal, ale byla první, kterou jsem si troufl zveřejnit.☺

Možná proto mám k této snůšce blabolů stále vřelý citový vztlah.

Tehdy mě motivovalo psát hlavně to procházení povídek na webu. Když jsem četl ty špičky jako je Garrett, Stranger či VMC, říkal jsem si, taky bys to mohl zkoušit.

A zkusil jsem. Dle mého nepříliš slavně. Dodnes jsem pořádne nepochopil, proč se to tolik lidem líbí. Mně se to tehdy také líbilo, ale s odstupem času mohu říci, že dnes bych to asi nenapsal.

Během psaní Stmívá se proběhlo pár okamžiků, občas i dost dlouhých, kdy jsem ztratil motivaci k psaní. Ale vždy se mi tak nějak povedlo navázat.

Pak přišlo oživení skupiny Nordmařanů, kde jsem ke psaní Stmívá se přibrál další povídku, a to Born in blood. Tahe povídka mi tak přirostla k srdci, že jsem pro ni vymyslel vlastní svět, vlastní pravidla, prakticky nic nebylo dáno a vše jsem si tvoril sám. Dostal jsem se tak daleko, že když jsem ji ukončoval, měl jsem už

připravenou další sérii a námitky na další tři povídkové série z prostředí světa BiB. Bohužel, tehdy jsem byl trošku líný a nikoli příliš zběhlý v gramatice, takže povídka je plná chyb, což jí sráží docela nízko. Nicméně si stále pohrávám s myšlenkou, že bych ji opravil, trošku aktualizoval a znova vydal. To je ovšem otázka daleké budoucnosti. 😊

Na BiB jsem navázal další sérii, Chroniclers of the Death. Druhá povídka ze světa BiB.

Psaná možná trochu netradičně, neboť povídka pojednává o historii gildy vrahů z BiB. Jedná se vlastně o snůšku historických spisů, dat a jmen. Vzomínám si, že Reinmar ji dosti výstižně označil jako telenovelu. 😊

Což byla samozřejmě pravda. Bohužel i zde je příliš mnoho chyb a k opravě jsem se ještě nedohrábal a asi nikdy nedohrábu. Malý zájem, má lenost a nedostatek inspirace či nápadů povídku odsoudil k tomu, že je nedokončená a tak asi i zůstane navždy.

No, pak přišla dlouhá doba povídkové neaktivity, kdy jsem netvořil. Následoval Zlatý Diego a má sotěžní povídka, která se umístila na 1-2. místě společně s povídka od Katolíka. Tuhle povídka bych taky nezařadil mezi ty extra vydařené. Rozhodně bych ji dnes napsal aspoň trošku jinak, ale to se dá dělat.

Chvíli jsem si i pohrával s myšlenkou, že bych to rozvedl a hezky projel příběh gladiátora od začátku do konce, ale nakonec jsem to zavrhl. 😊

A nedávno se publikace dočkal začínám můj poslední povídkový sólo výtvar a to Počátek konce, povídka ze hry Risen, která navazuje na RI. Sám jí považuju za svůj majstrštýk. A doufám, že i ostatním se bude líbit. Na téhle povídce jsem si dal dost záležet. 😊

První díl prakticky vznikal skoro půl roku a postupně přibývaly další, které jsem po ten půlrok pravidelně opravoval a upravoval k obrazu svému. 😊

Nechci moc naznačovat příběh, ale pokud si někdo myslí, že půjde o nabouchané hrdinu, čemuž první dva díly docela napovídají, mohu říci, že bude vyveden z omylu a povídka od cca sedmého dílu nabere úplně jiný směr. 😊

No, to je asi vše k povídkám. Zbytek už jen v krátkosti. U Nordmařanů a Řádu mám pár básní, více či méně povedených.

Dále jsem se podílel na nějakém tom balíčku u Nordmařanů.

Společně s ostatními z Řádu jsme spáchali pár dílů videokomiksů. Pro někoho ze skupiny občas provedu nějakou korekturu textů, což je ale prkotina. 😊

A poslední zbývá naše Orlice. 😊

Tak zde dělám šéfredaktora, strašně nevděčná činnost. Dále se pak podílím svým kouskem na grafice, sem tam sesmolím nějaký článek, občas někoho vyzpovídám a jednou za dva měsíce spolu s vrabcem spácháme další díl Příběhů od "Zatoulané Stínovky".

A to by bylo asi tak vše. Už takhle je to dlouhé, tak to nebudu protahovat. 😊

A to by bylo asi tak vše. Už takhle je to dlouhé, tak to nebudu protahovat. ☺

A jak jsem slíbil, označuji konec odpovědi.

KONEC!!!

Vojta II2:

Je toho opravdu hodně a leckterý "fanarták" by ti mohl tvoji tvorbu závidět. Škoda, že jsou některé tvá díla přehlížena. Mluvím právě o Born in Blood a Chroniclers of the Death. S politováním musím říci, že jsou přehlížena i mnou, ale já pevně věřím, že si jednou najdu čas a doufám, že nebudu sám a obě povídky si přečtu.

Pokud by měl někdo zájem již teď, mohu jej pouze odkázat na náš nordmarský Ukazatel. A nyní bych od tebe slyšel rád něco o cizím fanartu. Zajímaly by mě tvoje nejoblíbenější povídky, komiksy a případně další fanartová díla. A nemysli si, že když už (alespoň pro mě) patříš k "veteránům" fóra, tak tě nechám pronést typickou veteránskou odpověď, že máš nejradší ta nejstarší díla. Já budu přísný a budu po tobě chtít jak nejoblíbenější stará díla, tak nejoblíbenější novodobá díla. ☺

Pusť se do toho.

Lucanus:

Ježiš, nikdo tam nekoukejte, BiB i ChořD jsou ve stavu katastrofální gramatické úpravy. ☺

Radši je dál veselé přehlížejte, protože pokud to někdo začne hodnotit, tak by mě to snad donutilo i to opravit a to je další práce navíc, božel. ☺

No, víš, Vojto, já mám nejradší ta stará díla. ☺

Ale ne, určitě najdu něco i mezi těmi novějšími, ovšem těmi starými asi začnu. A rovnou začnu svou nejoblíbenější sekcí, povídkami. ☺

Tak tady jednoznačně nemohu vynechat Garretta a jeho Gothicy. To je opravdu mistrovské dílo, se kterým se může měřit jen máloco. Opravdu by mě zajímalo, jestli někdo někdy v sekci To nejlepší z FanArtu dokáže odsunout Garrettova díla na druhé místo. Dále pak VMC, toho si také nemohu odpustit. Jeho Naděje umírá poslední byla jedna z prvních povídek, co jsem četl. A jeho nejnovější Proti Králi mě nadchlo ještě více, hlavně tou možností ovlivňovat děj.

Dále bych asi zmínil Jémáka a jeho povídku Xardas. Ta patří také mezi mé oblíbené. ☺

Následoval by Stranger se svou Válkou.

Ale první mezi povídkami je pro mne v současné době prostě Padlý paladin od Kofiho (ano, už zase má neReklama). ☺

Tahle povídka mě vážně nadchla a já ji mohu jen vřele doporučit všem ostatním.

Mezi komiksy pro mně v současné době vládne Milhaus. Jeho Gorn se nudí patří k těm starým dobrým skvostům.

Ovšem jeho Historky je skutečný komiksový král v mé duši. ☺

Tenžle komiks vážně nemá konkurenci a minimálně dvě příčky za ním bych ponechal volné.

Pak by následovaly Stíny nad Khorinisem. V tomto mém také jasno. Hlavně ta hororová atmosféra na mne působí opravdu dobře. Pak už bych jen zmínil Nástroje destrukce, Zkázu ostrova Khorinis, Jak se stát Guru, Cesta bojovníka či Povstání Spáče. Těch komiksů je prostě moc a všechny mají svou krásu, což jsem zapomněl podotknout i u povídek. ☺

Z filmů je pro mne první VMC a jeho tvorba Summoner od Fopy také patří mezi ty kvalitní. Dále všechny filmy od Václava. ☺ A poslední dobou se stále více těším na Pivlova Dark Angela. ☺

Ale sekci filmů jinak moc nesleduji.

No a naposledy kresby, kde jsem absolutně mimo. ☺

Ano, shlédl jsem všechny ty webové, ale jména autorů mi prostě neutkvěla. Zůstalo jen jediné, Treon. A to proto, že jeho kresby mi vážně zůstaly v hlavě a opravdu mě nadchly, a také asi proto, že jej z kreslířů asi jako jediného znám aspoň trošičku z Rádu.

Co se týká, sekce wallů, tak tam opravdu vlezu jen z nutnosti, a to hlavně poslední dobou.

Oblíbeného wallpaperaře skutečně nemám a asi ještě dluho mít nebudu. ☺

Rozhovory - pokračování rozhovoru ze strany II

Vojta 1122:

Jak vidno, fanart máš rád a zároveň o něm máš dobrý přehled. To je ale samozřejmě u moderátora sekce naprostou samozřejmostí. ☺ I když sekce filmů nepatří mezi tvoje nejsledovanější, rád bych se u ní alespoň ještě na chvíličku pozastavil. Na film Dark Angel se těšíme nepochybně všichni, ovšem momentálně to není jediný očekávaný film. V sekci je ještě jedno želízko v ohni a to film, který by se na české scéně mohl stát průkopnickým, protože se může stát historicky prvním dabovaným. Řeč je pochopitelně o filmu Versus. Možná jsi se díval na trailery. Pověz, jaký máš z toho lordanova počinu dojem?

Lucanus:

Ano, tak i o tomto filmu něco málo vím.

Dokonce jsem i trailery zkoukl. A vlastně jsem mohl být i jedním z dabérů. Bohužel, čas, ten neúprosný a neuplatitelný grázl, mě z toho trošku vyřadil. A také má skleróza, neboť jsem na to zapomněl, dokud toho času trošku bylo.

Rozhodně to bude průkopník. Pokud bude dabing a film se dočká dokončení, bude to něco, co tu ještě nebylo.

Dokonce si myslím, že pokud si s tím lordan dostatečně vyhraje, je film jasným kandidátem na web, určitě už jenom díky dabingu. Dle zpracování uvidíme.

Zatím to ale vypadá slibně, aspoň podle mého názoru. A pokud tomu lordan věnuje dostatek času, píše a půjde do toho s chutí, nevidím důvod, proč by se mu to nemělo povést.

Upřímně doufám, že jakmile film vyjde, najdu si těch několik desítek minut, potřebných ke stažení a shlédnutí.

A rozhodně i ohodnotím, což se umne ovšem moc často nestává. Za to bych se měl stydět, ale času je poskrovnu.

Rozhodně však držím palce a doufám, že to lordanovi vyjde tak, jak si přeje.

Vojta 1122:

Ano, já držím palce též. A nyní bych se tě rád zeptal, jak vidíš současnou fanartovou situaci. Nedávno se ukázalo, že není zas tak mrtvý, jak jsme ho všichni viděli a je to zásluha zejména fanartové komise...

Lucanus:

Jo jo... Po několika měsících se ukázalo, že FanArt stále dýchá. Ale upřímně, nějaké extra velké překvapení by to být nemělo. Aspoň ne pro toho, kdo to pravidelně sleduje...☺

Já osobně doufám a pevně věřím v to, že to co jsme zatím viděli, byly jen ty první krůčky, které pomalu začnou přinášet své ovoce a FanArtu bude postupně přibývat. Aspoň tak by si to přála celá komise.☺

Ano, kluci z komise tady odvedli kus práce a za to jim náleží obrovský potlesk a dík, protože bez nich bychom nebyli tam, kde jsme teď.

Ovšem, není to jen jejich/naše zásluha.

Bez autorů, kteří jsou ochotni tvořit a najdou odvahu předhodit svá díla komisi, by to bylo také zcela o něčem jiném.☺

A občas ani nemusí tu odvahu hledat, protože jednotliví komisaři prolézají fórum a sami vytipovávají díla vhodná pro web.

Ovšem, občas nám něco proklouzne mezi prsty, takže pokud si myslíte, že na to máte, není nic lehčího, než na mail komise zaslat své dílo a vyčkat na odpověď.☺

Celkově se nám zatím daří a rychlosť schvalování je opravdu slušná. Ovšem, nemůžeme publikovat vše najednou, protože novinky by byly strašlivě obsáhlé a navíc bychom vystříleli všechn prach na jedinou kulku.☺

Ted' už to chce jen to, aby začalo tvořit víc nováčků a na pole FanArtu se dostala nějaká další neznámá krev. A pak budeme skoro tam, kde jsme na začátku chtěli být.☺

Vojta 1122:

Nedávno však zazněl názor, že se přes novou komisi dostane opravdu leccos a mnohdy prý i to, co by si nezasloužilo na webu být. Myslím si, že jakožto člen komise k tomu máš určitě co říct.

Lucanus:

Ah, tak na tento okamžik jsem čekal už od úplného počátku našeho rozhovoru.☺

Docela mě láká sem zkopírovat jistý post od Nordmaranů, ale to by bylo na strašně dlouho. Proto to zkusím zkráceně. Možná tomu nebudeš věřit, ale ve skladu komise leží i několik výtvarů, které skrže sítě skutečně neprošly.☺

A poprvadě, kdybychom chtěli být zlouni, můžeme vracet 90% schválených děl jenom kvůli gramatici.

Kdybychom opravdu měli natvrdo stanovit pravidla, která by byla adekvátní a srovnávat nové povídky kupříkladu s Garrettem, Jémákem či Kofim, co by teď na webu asi bylo, že?

Navíc, dle názoru některých už jsou na webu díla bez dostatečné kvality, která tam leží již dost dlouho a nikdo si nestězoval.

Tak proč začínat teď? ☺

Osobně tedy neříkám, že bych některá vyhazoval či mazal z webu, ale občas je to jako pěst na oko.

A navíc, naším prvním úkolem bylo ukázat, že FanArt není mrtvý. Občas prostě holt přivřeme očko a odsouhlasíme s nutností nějaké menší úpravy. Kdybychom navíc pouštěli jen malé procento, nenajde se asi moc lidí, co by to zkusi.

A u autorů, kteří by podle některých neměli tu kvalitu, mohu namítat, že tohle je skvělý způsob, jak se zlepšit. Protože komisaři většinou zhodnotí dílo ve své sekci a následně jej zhodnotí i v diskuzi po zveřejnění. Sice ne všichni, ale i to stačí. A rady ostatních komisařů se vyplatí brát si k srdeci, protože ti lidé prostě vědí, o čem mluví, že.

Takže de facto to můžeme brát jako výchovu další FanArtové elity, když to vezmu s trohou nadsázky. ☺

Vojta II22:

Ano, vysvětlil jsi to opravdu hezky. ☺

Myslím si, že není třeba nic moc dodávat. Tedy bych se rád přesunul k fanartovým skupinám. Které jsou tvé nejoblíbenější? Jak se díváš na fakt, že nedávno několik z nich opustilo povrch zemský?

Lucanus:

No, doufejme, že to vysvětlení bude těm rejdavějším stačit, pokud ne, nabízím svou PM schránku k diskuzi a následnému osvětlení problematiky.

To jen kdyby to někomu nedalo. ☺ **Lucanus:**

Tak samozřejmě mé nejoblíbenější jsou ty, kde jsem i já. ☺

Tudíž tedy Nordmařané a Řád. Ale nechtěj po mně, abych volil tu, kterou mám raději.

Rozhodně jsou to ty dvě, které jsou zřejmě nejaktivnější, hlavně díky skvělému kolektivu. ☺

Osobně ale mám rád celkem i ty zbylé. Je fajn, že jsou na fóru lidi se stejným zájmem a stejnými cíli, kteří sem tam občas něco stvoří. ☺

To, že nás některé opustily, neberu nikterak negativně. Sice jsem toho názoru, že skupiny nejsou proto, aby chrlily jedno dílo za druhým, ale u některých bylo zcela jasné, že už se od nich ničeho nedočkáme. A myslím, že ta čistka i celkem pomohla, aspoň na chvíli.

Některé skupiny totiž začaly v té době vykazovat skutečně enormní aktivitu. Nordmařané vědí, o čem mluvím. ☺

Vojta II22:

Ano, to víme. ☺

Občas velice rád vzpomínám na časy, kdy jsi byl ještě u žoldáků... Lucanusi, ty jsi spojen s obrozením Nordmaru. Dlouho jsi v této skupině byl moderátorem, ale nakonec jsi ustoupil mladší krvi. Přesto jsi to však nadále ty, kdo celou skupinou hýbe, hlavně tedy díky tomu, že děláš, jak jsi již zmínil, onu nevděčnou práci šéfredaktora Orlice, ale také proto, že z tebe máme respekt. Jak bys tedy naší práci hodnotil?

No, u Žoldáků jsem byl tenkráté platný asi jako páté kolo u vozů.

Ale s Nordmařany jsem spokojen v rámci možnosti. Rozhodně to však nejsem zajisté jenom já, kdo celou skupinou hýbe, najdou se i další aktivisti. Jmenovitě třeba ty, jako jeden z těch největších pracantů.

Celkově bych to ohodnotil jako slušný kolektiv. To je totiž ten základní stavební kámen, bez nějž by skupina byla v háji. Pokud si ti lidé nerozumí a nemají se o čem bavit, nemohou efektivně spolupracovat. Pokud je ve skupině sranda a debatí se, časem přijde i ta chuť něco udělat. ☺

No, a my jsme všichni tak trošičku praštění, takže si dokážeme pokecat na jakékoli téma a to je dobré. Neríkám, že je to dokonalé, k tomu to má hodně daleko.

Ale když to funguje, proč ne, že? ☺

Sice si myslím, že bychom měli i na víc, kdybychom chtěli, ale prostě holt musíme být spokojeni s tím, co máme.

A myslím si, že ta Orlice není jen tak něco malého, co se zmákně během půl hodinky, začínco se dloubete v nosu. To rozhodně ne. Na druhou stranu, není to zas tak nic extrémně velkého a dalo by se přidat.

Jenže bud' není chuť nebo čas, v horším případě obojí. Jak jsem ale řekl, dokud to funguje, nemá to smysl rozebírat. Až to fungovat přestane, tak pak se nad tím můžeme zamyslet, ale to už bude asi tak vše, co udělat můžeme.

Celkově mám ty lidí ze skupiny (počátkem obou skupin) strašně rád a nedovedu si představit, že bych měl z jedné odejít. Nevím, kam bych pak na tom fóru pořád chodil.

Vojta 1122:

Já bych jen rád řekl, že u žoldáků jsi byl minimálně už jen kvůli té dobré náladě uvnitř... Ale to už sem opravdu nepatří. Ty sice nevíš, kam bys bez milovaných skupin na fóru chodil, ale neočekávám, že bys bez nich na celé fórum zanevřel. Určitě se najdou i další sekce, které máš rád, nemám pravdu?

Lucanus:

No, s trohou nadsázky, vážně nevíš, kam bych si šel tak dobře pokecat.☺

Ale jinak samozřejmě, kdybym nebyl ve skupinách, stejně bych na fórum chodil. Sice, nebýt skupin, asi by má FanArtová tvorba klesla k nule, ale určitě bych sem tam nějakou sekci fóra navštívil.☺

Takže určitě máš pravdu.

Rozhodně se najdou sekce, které mám rád.☺

A teď provedu taktický manévr a schválně ti zatím neřeknu které, aby ses mohl zeptát a nevypadalo to tak, že celý rozhovor okecám jen já.☺

Vojta 1122:

No jo, ono je těžký se nějak obzvlášť rozepisovat, když vše pokryješ ty a já mám sotva co dodávat.☺

Ty jsi na zpovídání vlastně úplně dokonalej člověk, jediný co potřebuješ je být směrován.☺ Inu dobrá, které jsou ty sekce, co máš rád? Doufám, že sis už připravoval odpověď, zatímco jsem psal tyhle žblepty, abych teda taky něco řekl.☺

Lucanus:

Samořejmě, já vím. Máš rád psát toho hodně a vlastně toho sdělit tak málo, až to není hezké.☺

Aspoň to ale vypadá hezky.☺ Odpověď jsem si již samosebou připravoval, takže se na ní okamžitě vrhnu.

Mou nejoblíbenější sekcí je zcela určitě FanArt, protože to je důvod, proč jsem na fóru.☺

Pokud bych měl uvádět i podsekce, tak ve FanArtu hlavně povídky. To je prostě moje. Tenhle fakt je však zřejmý z předchozích odpovědí a tak jej už nebudu nijak rozvádět.☺

Samořejmě chodím i do ostatních podsekcí, ale povídky prostě jasně vedou a vést budou.☺

Bohužel, komentáře od mé osoby jsou poslední dobou víceméně raritou. Nedostatek času je jedním z důvodů. Dalším je to, že abych něco ohodnotil, musí si to to hodnocení nějak vybojovat. Musí mě to prostě nadchnout.

Popřípadě to musí být natolik hrozné, aby to stálo za to dát autorovi aspoň nějakou radu či mu říci, co dělá špatně. Ale to už odbíhám od tématu.☺

Další mou oblíbenou sekcí je OT. Zde konkrétně soutěže a hry. Tam mě to prostě baví a občas se potřebuji u něčeho odreagovat. Proto chodím právě tam.☺

Jako další bych uvedl Kulturu a Literaturu v OT. Tam sice nepřispívám, ale topicy tam mám celkem pročtené a vím, co se tam děje.☺

Jiné OT podsekce navštěvují jen sporadicky a ještě sporadičtěji přispívám.☺

A poslední oblíbené jsou samozřejmě moderátorské sekce, kam mám ale přístup jen krátce. Chodím tam sice také proto, že musím, ale hlavně proto, že mě to baví a chci něčím přispět k chodu fóra. Takže i to se dá počítat do oblíbených. Doufám, že jsem na žádnou svou oblíbenou sekci nezapomněl.☺

Takže by to mělo být vše.

Vojta 1122:

Těch tvých komentářů je škoda, protože vždy stojí za to.☺

Což mi připomíná... Nedlužíš mi něco?☺

Ne, rozumím, není čas. S předchozí otázkou úzce souvisí i ta další a ta se týká tvých oblíbených a nesnášených. Doufám, že si troufneš vyjmenovat za obě skupiny alespoň trošku konkrétně. 😊

Lucanus:

Já. Já vím, furt na něco zapomínám. 😊
Ono ty komenty ode mne má slíbeno asi více lidí, na které jsem zapomněl. Tímto se jim veřejně omlouvám a vyzývám ty, kterým jsem to slíbil, aby se ozvali a nějak do mne šlouchli. Jinak se k tomu totiž nikdy nedohrabu.

Tvé Nástroje destrukce samozřejmě zkomentují. Pokud stihnu, ještě dnes. 😊

Ted' tedy k těm oblíbeným a neoblíbeným. 😊

Oběbence mám a je jich spousta. Jmenovat je by bylo na dlouho. Takže to vezmu skupinově. Rád vidím kohokoli z Nordmařanů nebo Řádu. Tyhle lidi mám opravdu rád. 😊

Dále pak všeobecně kohokoli, kdo tvorí či aktivně sleduje a komentuje FanArt nějakým rozumným způsobem a ne posty typu: Paráda, pokračuj. 😊

Abych si šplhl, tak samozřejmě kohokoli z vedení a pracovní skupiny webů. 😊

Tyhle aktivisty mám taky rád, ačkoli je pořádně neznám. Důvod je jednoduchý. Tihle lidé něco dělají a dělají svou práci poctivě. 😊

Abych ale řekl i nějaká jména, tak vypíchnu přede vším tebe, lordana, vrabce a Gimliho. Ty přede vším.

Z řádu pak Jémáka, Gustika, Macryho a Treona.

Z těch ostatních Kofiho, s kterým občas hodím řeč, VMCčko, Kamila...

No, to by bylo na dlouho. 😊 A koho nemám rád?

Tak tady bych se jako většina vyhnul jménům. Všeobecně neexistuje asi někdo, koho bych přímo nesnášel. Nenávist po internetu mi přijde velice divná. 😊 Všeobecně ale nemám moc v oblibě lidí, kteří nedokáží respektovat aspoň základní pravidla a nesutále dělají binec. Pak také moc nemusím lidí, kteří dávají jasně najevo, že oni jsou ti lepsi a nikdo na ně nemá. S tím druhým typem jsem se ale ještě na fóru nepotkal a doufám, že nepotkám. 😊

Vojta II22:

Té první skupiny se asi nikdy nezbavíme a s tou druhou snad nikdy konfrontování nebude. Díky za tan komentář, ale ta má narázka určitě nebyla myšlena jako žádost, jestli se budeš potřebovat třeba spis vypsat, radši se vyspi. 😊

Každopádně dík. 😊

A ted' něco, co mne osobně velmi zajímá... Jak ses ty dostal k webu a fóru?

Lucanus:

Jóóó, to bylo tak... 😊

Kdysi dávno, když jsem ještě hrával G1, jsem se trošičku zasekl a nevěděl jak dál. Problém měl vyřešit strýček Google, který mi samozřejmě vyplivl odkaz na web.

To mi samosebou pomohlo a já se opět hnul z místa, takže jsem tam začal chodit pravidelně. Po jisté době jsem si všiml i FanArtové sekce. Vzhledem k tomu, že mě bavilo číst, dal jsem se do čtení povídek. Netrvalo dlouho a já dostal chuť říci k některým povídkám svůj názor, a co více, také něco napsat. Pak tedy přišla registrace, obvyklé spamovací začátky, postupné dostávní rozumu, rozjezd vlastní tvorby... No, to je asi vše. 😊

Vojta II22:

Takže více méně klasika. Inu, jak bys vůbec sérii Gothic ohodnotil? Který díl je tvůj nejoblíbenější?

Lucanus:

Sérii Gothic bych ohodnotil jako úžasné RPG. Pokud tedy beru jako sérii první dva díly i s datadiskem. To totiž byly ve své době trháky a co si budeme lhát, i dnes je to hra, která nadchne a já rád s nostalgií vzpomínám na ty desítky hodin, co jsem u prvních dvou dílů strávil. Bohužel, pak přišel G3 a s ním i první hřebík do rakve. G3 se mi nelíbilo, nelíbí a asi nikdy líbit nebude. Trošku se to zlepšilo s příchodem CP, ale i tak to nebude můj oblíbený gothic. FG byl ještě větší trapas. Tady není třeba slov.

Arcanii vyneschám úplně, protože to dle mého není gothic, ale něco, co chtělo těžit jen z jména série. Díky bohu, moc to asi nevyšlo, když JoWooD skončil. ☺ Fall of Settarif bych okamžitě zařadil mezi odpad. Podtrženo, sečteno, nejepší je pro mne G2A. I když jen o malý kousek před GI. ☺

Vojta 1122:

A co hra Risen? Patříš k těm, kteří ji považují za pravého nástupce Gothicu? A jak se těšíš na další díl?

Lucanus:

Risen, ach Risen. ☺

Tady bych řekl jen jedno. PB Povstali s touto hrou. ☺

Víc slov snad ani není potřeba, ne? ☺

Na Risen dva se těším, bohužel, zatím nemám stroj, který by to utáhl, ale i na tom už se pracuje. ☺

Vojta 1122:

Rád bych znal tvé nejoblíbenější postavy z obou sérií, myslím, že Piraně stvořili spoustu zajímavých charakterů...

Lucanus:

To nepochybňně stvořili.

A rozhodně jich vážně není poskrovnu. ☺

Z Gothicu patří mezi mé oblíbence hlavně generál Lee. Ten okupuje zcela jasně první místo a nikdo jej už nesepadí. Mám holt slabost pro tragické hrdiny, kteří se ale nakonec stejně pomstí. ☺

Dalším mým oblíbencem je Angar. Tam je to celkem jasné, vynikající válečník. Nikterak namyšlený či povýšený.

Další prototyp hrdiny, dle mého. Rád mám Gorna, hlavně kvůli jeho apetitu a smyslu pro humor. A na závěr Mud.

Table postava prostě útkví v paměti a nedá se smazat. ☺ Já vím, že je otravný vlezdoprdełka, ale prostě má své kouzlo. ☺

A z Risen?

Tam mám obzvláště rád Patty. Ta celkově patří asi mezi nejpovedenější charaktery z Risenu. ☺

Pro mne zcela jasně první místo. Následoval by Inkvizitor Mendoza, který se svou chorobnou touhou spasit lidstvo i přes mrťvolu také patří mezi ty povedené. Závěrem pak Eldrik.

Vojta 1122:

Tak to bychom se vesměs shodli. A abychom to měli kompletní, ještě bys nám mohl povědět, jaké máš rád lokace a kapitoly. ☺

Lucanus:

Tak v gothicu úplně miluji tu jeskyňku s černým trollem a její okolí. Počítaje i skrytou jeskyní ze Zkoušky ohně. Tam se to vážně povedlo. Dál mám rád stoky z dvojkou. ☺

Tam je prostě taková atmosféra... No, těžko popsat. ☺ V jedničce se mi strašně líbilo zpracování tábora bratrstva. To zapasování do přírody, domky na plošinách v korunách stromů, prostě paráda. A ve trojce celý Nordmar a pak okolí Sildenu, hlavně ty vodopády. ☺

V Risenu se mi líbí Sopečná pevnost a tábor banditů v bažinách. Pak také to klidné okolí Eldrikovy chýše při západu slunce. A samozřejmě prastaré chrámy a ta atmosféra tajemna, co je obklopuje. ☺

Vojta 1122:

Ano, zajímavých míst je v těchto hrách opravdu mnoho. A možná ti to teď přijde líto, stejně jako mně, protože zpovídат tě by se dalo od rána do večera, ale pomalu se chýlime ke konci našeho rozhovoru. Nutno říct, že je pořádně dlouhé a to na tom mám minimální podíl. ☺

Než se ale oficiálně rozloučíme, dám ti možnost, která se nedostává každý den. ☺

Můžeš celému fóru, ale zároveň i čtenářům z webu sdělit něco hezkého, promluvit jím do duše, zkrátka to nechám na tobě. Vypovídej se, v rozhovoru určitě ještě nebylo řečeno všechno. ☺

Lucanus:

Sakra, to už je konec? Já se teprv začal rozehrívávat. ☺ No, neudělám nic.

Tobě tedy vzkážu něco hned, máš tam ten koment. ☺ A pro zbytek fóra... Hmmm...

Hlavně, chovejte se tak, abyhom nemuseli nabíjet banánometry, bavte se, protože kvůli tomu tu fórum je a hlavně, tvoríte FanArt, komentujte, známkujte, hodnoťte, zasílejte nová díla před komisi a tak dále. 😊

Však to znáte. 😊

Vojta 1122:

To je dobré, že jsi rozehráty, chvíli si to uchovej, protože příde čas, kdy tohle všechno budeš muset přenést do Orlice samotné a to nebude práce na chvíliku. 😊

Má to kolem devíti A4, takže jsem se docela dobře vy rádili. 😊 Za komentář ti opravdu mnohokrát děkuji, tedy jsi dobré vyvrátil filozofii o tom, že muži nedokáží dělat dvě věci najednou. 😊

Pokud jsi nám ze začátku rozhovoru s něčím nelhal, ale to bych vlastně poznal.

Velice ti děkuji za čas, který jsem tedy s tebou strávil, stalo to za to. Měj se.

Lucanus:

Já jsem atypický příklad muže. Mám tu k tomu totiž ještě diskuzi s kamarádkou na fb, takže to jsou tři věci, což je na chlapa nevídána věc. Ale to málokdo ocení, že? 😊

A pokud se za posledních několik desítek minut nic nezměnilo, stále jsem muž.

Ale toho bych si asi všiml. 😊

Rozhodně za málo, není vůbec zač. Ty také. 😊

A zase na fóru.

Rozhovor s Dasadkem

Lucanus:

Máme vskutku nádherné čtvrtéční ráno. Venkuje panuje sibiřská zima a převalují se kočouče Londýnské mlhy, přestože jsme v České republice. 😊

A já u našeho rozhovoru vítám Dasaka. Člena skupiny Řád Věčného plamene a autora komiksu Cizinec.

Zdravím Dasadku.

Začneme zlehka, standardní otázkou.

Jsi připraven odpovídat na mé vlezlé otázky poprvadě a bez jakéhokoli náznaku lži, nepravdy a neupřímnosti, k tomu ti dopomáhej Věčný ohýnek? 😊

Dasadek:

Tady zdravím Lucanuse. Děkuji ti za pěkné ántre, připraven jsem, odpovídat budu podle mého nejčistějšího svědomí a to přesto, že si napoprve napsal můj nick špatně. 😊

Lucanus:

Bezva. To jsem rád. Jen si dovolím podotknout, že je zajímavé, jak jsou kolikrát ti zpovídaní připravení a redaktor absolutně mimo. Stejně tak tomu je i dnes a já jsem opět neměl ani čas připravit si nějaký pořádný sled otázek. Nu, nevadí, improvizace je prý tím nejlepším řešením. Takže, dovol mi další otázku.

Na fóru je možnost vidět tě jako Dasadka, ale prozrad' nám a našim čtenářům, kdo se skrývá pod tímto Nickem.

Jak se jmenuješ, kolik ti vlastně je, kde bydlíš, jaké máš záliby, co děláš nerad...

Však určitě víš co myslíš.

Jakákoli zdánlivě nepodstatná věc má zde váhu zlata, tak se do toho pusť a neboj se rozepisovat, času a místa máme více než dost. 😊

Dasadek:

Nuže dobrá, pod velice záhádným nickem Dasadek se skrývá David Navrátil, patnáctiletý kluk, co bydlí v malinkém městečku Kopřivnice. Pro ty co neví, je to nedaleko Ostravy.

Jelikož jsme malé město, je tu krásný klid, který mám hrozně rád. Kromě klidu se tady toho moc dělat nedá,

tedy v mé situaci, neboť jsem po trvalém úrazu nohy, takže nemůžu dělat žádné sporty jako dříve. A to jsem ještě nedávno dělal celkem slušný počet sportů. Hrál jsem fotbal, občas florbal, stolní tenis a stejně tak i tenis normální. Ale byl jsem tak dobrý, že se mnou nikdo nechtěl hrát a tak jsem skončil na zápasení u stěny. 😊

Lucanus:

Ah, takže jsi mladší než jsem si myslí. Nu, to ovšem nic nemění na situaci. 😊

Pokud ti to nevadí, dovol mi drobnou otázku. Co se ti stalo s nohou?

Rozhovory - pokračování rozhovoru ze strany I?

Pokud ti ta otázka nějak vadí a nechceš na ni odpovídat, pošli mě třeba do háje nebo ještě dál. ☺

Dasadek:

Jsem rád, že sis myslí, že jsem starší, to mi říká hodně lidí. O to si pak připadám mladistvější. A o úrazu se bavit nechci, je to celkem nedávno, možná někdy až pokročí čas, tak se rozgovídám, leč momentálně tě posílám ještě dál. ☺

Lucanus:

Tak já tedy táhnu. ☺

Nevadí, šoupneme se dál. Co tedy nyní děláš ve volném čase? Možnosti je spousta, takže neváhej a povídej. Posloucháš hudbu? Čteš knihy? Koukáš na filmy? Chodíš do kina či do divadla?

Dasadek:

Co tedy dělám. Nedávno se mi poštěstila krásná koupě, dostalo se mi deset

Pratchettových knih jen za dvacet korun, takže mám o zábavu vystaráno. Pokud není světlo na čtení, tak si rožnu světlo a čtu dál. Když zrovna nečtu, tak se snažím nepartně oživit FanArtovou tvorbu na fóru bud' komixem, jak už jsi zmíňoval na začátku a nebo tvorím ve prospěch Chrámu. ☺ Občas tady zajdu někam do společnosti podívat se, kde už mají všude vyvěšené vánoční ozdoby. ☺

Lucanus:

Takže Pratchett, dobrá volba, velice dobrá, to teda smekám. ☺

Tvá FanArtová snaha samozřejmě neuniká pozornosti a hodnocení se množí.

Ale než se ještě přesuneme k FanArtu, nedá mi to. Co ty a hudba. Přijde mi nemožné, aby někdo něco neposlouchal. Co za žánr posloucháš ty, jaké interprety máš rád...

Dasadek:

Omlouvám se, na mou hudební stránku jsem zcela zapomněl. Považuji se za sto procentního rocker, ovšem jsem schopný poslouchat témer čokoliv, ať už Evu a Vaška nebo Biebra, i když toho jen dokud nezačne zpívat. Kdysi jsme měli takovou dětskou partu filmářů, takže jsem měl o hudbě docela velkou rozhled. Teď už to tak není, těch nových amerických interpretů přibývá natolik, že to nejsem schopen vnímat. Takže jsem zůstal u Rocku, Metalu, což je má nejsilnější stránka. Konkrétně mám rád třeba Motorhead, Nightwish, Metallica, Edguy, Avantasiu, samé věci pro pamětníky. ☺ Ovšem pokud někdo pustí Petra Muka a podobné věci, tak se taky nebráním a jsem ochoten to poslouchat.

Lucanus:

Konečně můj člověk. Metalista a Rocker, juhů... ☺

Ano, tak v tomto se s tebou shodnu, až na to, že Eva a Vaška nemohu ani cítit a kdyby Bieber skákal z mrakodrapu, zádal bych repeat. ☺

Metallica a Nightwish, tyhle dvě kapely taky miluju. K tomu ještě tedy spousty dalších, ale to sem už nepatří. ☺

Nu, budíš to k těm koníčkům nejspíše vše.

Přesuňme se tedy k FanArtu. Ve tvém případě konkrétně ke komiksům. Nevím, jestli jsem něco nepřehlédl, což je možné, ale já vím pouze o tvém komiku Cizinec. Pokud máš ještě nějaký další, omlouvám se ale uteklo mi to. ☺

Můžeš nám tedy představit svou tvorbu a popsat o čem je a čeho se s ní snažíš dosáhnout? Ber to skutečně obsáhle, rádi budeme v obrazu. ☺

Dasadek:

Co se FanArtu týče, moc rozsáhlý zatím není. Kromě Cizince jsem asi před rokem dělal ještě jeden komix Život Hudebníka, to byl můj první "komix", takový ten zkušební, jestli má cenu to dělat nebo ne. Pamatuju si, jak jsem dodělal první díl a říkal si „Ještě dva a může to jít na fórum!“ Tři díly jsem teda udělal, hodil jsem to na fórum a třepal jsem se nedočkovostí, jak to dopadne. Tuším, že první příspěvek měl Scorpio. ☺

Celkově to dopadlo lépe, než jsem čekal, měl jsem hodnocení okolo trojky. Teď už na fóru není, takže kdo si ho nepřečetl, má smůlu. (když myslím, že o nic nepřišel) Poté jsem měl s FanArtem a celkově s fórem dlouhou pauzu...

Přes rok jsem se tu neukázal.

Vrátil jsem se celkem nedávno, protože mě zase chytilo udělat nějaký Besseller. Tak tedy vznikl Cizinec, který na začátku byl takový chatotický, nikdo ho pořádně nechápal. Teď už to je dobré, změnil jsem strategii a celkově jsem ho zjednodušil. Ale to už je myslím trochu bokem. Kromě komixu mám ještě někde poslunate nějaké krátké video o souboji tří rozdílných lidí proti banditům. Taky se mi povedlo splácat jeden wall, leč ten stejně skoro nikdo asi nikdy neuvidí.☺

A to je z mého FanArtu asi vše.☺

Lucanus:

Takže zatím bychom tě mohli titulovat jako FanArtového nováčka.☺

Ovšem, stále pracuješ na tom, aby ses zlepšoval. Vstoupil jsi do FanArtové skupiny, ve které jsi teď provedl jeden zajímavý počin, který možná skončí na webu.☺

Takže rozhodně nezahálíš. Ale to teď trošičku stranou.

Nějaké ty úvodní pokusy už za sebou máš, takže teď přichází ta doba, kdy člověk ve FanArtu nabírá zkušenosti a obrátky a stále piluje.

Můžeš se nám svěřit s tím, co přesně ti pomáhá tvorit další díly komiksů? Kde bereš inspiraci, co tě táhne k tomu tvorit dál???

Dasadek:

Ano, ve FanArtu jsem nováček, leč chtěl bych si alespoň o úroveň šplhnout. Ale to chces vůj čas, že ano?

Ale k těm dílům. Píšu si scénář, ovšem jen takový hrubý a detaily dodlávám přímo ve hře při screenování. Inspiraci beru ze všech různých stran, ať už z knih, filmů nebo i z divadelních představení. Zrovna Cizinec je docela znatelně načuchlý knihou "Inkoustové srdce". Kdo sérii zná, myslím, že mi dá za pravdu.☺ A co mě táhne tvorit další díly? Je to vlastně docela dost věcí. Samozřejmě je to nařízenost na příspěvky s hodnocením. Taky snaha o to, aby ve FanArtu "nestála řeč". Ale je to i vlastní chuť a radost z tvorby. A když se pak podíváte na tu hlavní stránku a vydíte tam ten seznam dílů, které mám již na sebou, je to krásný pohled!

Lucanus:

Tak to je přesně to, co jsem chtěl slyšet. Kéž by se našlo mnohem víc lidí, kteří to dělají kvůli sobě a tomu, že je to baví. A kéž by se našlo i dost lidí, kteří budou komentovat a hodnotit a tím autory inspirovat a motivovat k další tvorbě.☺

No, musím říci, že jsem ti sliboval hodnocení k Cizinci, neboj, stále na to myslím a během pár dní okomentuji, zbývá mi dorazit už jen kousek do konce, abych měl ucelený obraz.☺

Každopádně, celý tým Nordmarské Orlice zajisté také drží palce a přeje, ať se ti komiks vydaří tak, jak si přeješ. Ale teď již trochu stranou Cizince.

Až tento komiks dokončíš, chystáš si na nás něco dalšího nebo si dás pauzu a uvidíš co z toho bude? Nemáš v plánu zkoušit zabrousit i do jiných odvětví FanArtu, než je jen grafika? Kupříkladu zkoušit film či povídku?

Dasadek:

Už jsem nad tím docela přemýšlel, jedna z variant je, že komix skončí do pár dílů a zkouším zabrousit do jiných končin, docela mě to tahá k povídkám a k filmům. A nebo zůstanu ještě trochu delší dobu u těch komixů. Ještě nevím, jak to udělám, ale nechci dělat více věcí naráz. Dokonce už jsem měl i jeden film rozdělaný, byl jsem asi v polovině, ale pak z toho nějak sešlo... Ale videa mám ještě na disku, takže se k tomu možná vrátím. Uvidíme, nějakou větší pauzu ale neplánuju.☺

Lucanus:

Takže se určitě máme na co těšit, to je jasné.☺

Nu, doufám, že se od tebe dočkáme nějakých dalších výtvorů. Osobně bych strašně rád viděl povídku. Jsem holt povídkař.☺

Tak, to budíš k FanArtu asi vše. Neboj, na skupiny a podobné věci ještě dojde.☺ Nyní ale trošku zpátky v čase. Na fóru už ti od tvé registrace táhne na druhý rok, 29. ledna 2012 to bude přesně dva roky, pokud se nepletu.

Rozhovory - pokračování rozhovoru ze strany 19

Pověz nám, jak vlastně došlo k tomu, že jsi objevil gothicz.net a fórum? Co tě vedlo k tomu, aby jsi se tam podíval a co tě nakonec přimělo k registraci?

Dasadek:

No, web jsem objevil, když jsem hledal nějaký návod Gothica jedničku. Nevěděl jsem, jak rozmlátit kamenného Golema. Přečetl jsem si, že mám najít nějaký svítek v Novém táboře. Pamatuju se, že se mi stala taková zajímavá věc. Návod jsem v dopise našel a nějak jsem to blbě pochopil a vyčetl jsem z toho, že mám najít nějakého žoldáka Trhlinu. Tak jsem lítal po novém táboře a hledal neexistujícího žoldáka... Ale to je jedno. Po incidentu s žoldákem jsem začal navštěvovat web častěji a po čase jsem si všiml i komixů, co tam byly vystavené. Usmyslil jsem si, že taky musím takový komix udělat! Akorát jsem nevěděl, kam to dát, aby se o něm vědělo. Tak jsem zašel na fórum a přečetl si co a jak... Později jsem se i zaregistroval, ať mám ty výtvory kam postovat.😊

Lucanus:

Takže tě taky ze začátku přitáhla nevědomost jak pokračovat s hrou a nakonec touha udělat něco, co by tě mohlo bavit a ostatním ukázalo, že jsi tu taky.😊

No, můžeme být docela rádi, že ses registroval a my tu máme dalšího nadějněho komiksáka.😊

Nyní ale již k fóru.😊

Jak jsem říkal, jsi tam skoro dva roky, takže už se zcela jistě orientuješ v tom, co kde je, co kde není, koho kde najít...

Prozrad' nám, máš nějaké své oblíbené sekce, kam chodíš často a nějaké neoblíbené, kam vůbec nepáchneš?

Dasadek:

Oblíbené sekce... No, neví, já fórum prolízám tak nesystematicky celý, jednou se mi dokonce povedlo projít celej Off Topic.😊

Každopřípadně z FanArtu rád chodím do Komixů, obzvláště do nových, kde je teď pár nových autorů, taky občas zavítám do ostatních sekcí, ale ty jen tak letmo prolitávám. Z Off Topicu jsem rád chodil do Hlášek z fóra, tam byly obravdu povedené kousky.😊

Zabrousím taky do společnosti nebo do kultury, kde se dá zjistit spousta informací a názorů a všechno možné.😊

Do fór jednotlivých dílů Gothic ságy už taky moc nechodím, když něco potřebuju, zajdu na web, tam to najdu rychleji a musím s hambou přiznat, že ani na Risen fórum moc často nezavítám... Ale to se chystám co nejdříve napravit.😊

Lucanus:

Jsem rád, že jsi to opět vzal obsáleji, ale vynechal jsi jednu podstatnou sekci. Skupiny.😊

Tam přece také patří tvá aktivity na fóru. Jsi členem Rádu a to se neopomíná.

Co si myslíš o skupinách jako takových? Máš nějakou vskutku neoblíbenější?

Která je podle tebe v současnosti na vrcholu Skupin v aktivitě a tvorbě?

Dasadek:

Skupiny, achjo, ta moje hlava. Skupiny jsou dobrý nápad. Pokud se srazí nějací dobrí lidé, jako například v Rádu, že ano.😊

Tak to má svoji eleganci.

Myslím, že Žoldáci a Rudobaroni jsou takoví "tahouni", skupinové projekty mají své kouzlo a je to něco jiného, když to dělá pět lidí. Například komix Lee - vzestup a pád vojevůdce od Žoldáků nebo povídka Padlý paladin od Rudobaronů se mi hodně líbily. Ovšem Jémákovy wally jsou taky super!

Každá skupina má takový svůj styl a v tom se liší.😊

Lucanus:

Jé, ty mi přímo nahráváš do karet.😊

Začal jsi o dílech, co se ti líbí. Ale než se k nim přesunu, ještě se na chvíli vrátím zpátky k FanArtu, protože jsem na něco zapomněl.😊

A tím něčím jsou pravidelné updatey webu. Nedávno započatý trend, který se docela chytí a ukázal, že FanArt stále žije, ač si to mnozí nemyslí.

Jak bys ohodnotil práci komise? Myslím, že je šance, že to vydrží dlouhodobě nebo to po čase opadne? Sleduješ webové updatey? A jak se ti vlastně tenhle nápad líbí?

Dasadek:

Abych řekl pravdu, o tomto
toho moc nevím, ani nevím, kdo
v té komisi je. ☺

Ovšem pokud to nějakým
způsobem FanArt oživí, tak je
to určitě dobrý nápad.

Lucanus:

☺

Není nad upřímnost.

Tak teda zpátky. Když jsi
nakousl ty své oblíbence ve
FanArtu. ☺

Tak se nám pochlub, která díla
kterých autorů máš nejradší?

Taková ta, na která se těšíš, že
z toho ani pořádně dospat
nemůžeš.

Ať už jde o FanArt z webu či
jen fóra. ☺

Dasadek:

Na fóru i na webu je spousta
kvalitních děl. Začnu komixy, o
kterých mluvím celou dobu. Mezi
ty nejlepší bych vyšvihl z těch
humorných Gorn se nudí a
Ordinary life of dying bandit,
snad nejznámější. Z těch
vážných se mi líbila Zkáza
ostrova Khorinis a samozřejmě
tučiály od Milhouse a
Vrabčandy. ☺

Co se týče novějších autorů,
tak Sam164 je podle mého dobrý.
Naopak těch špatných komixů,
pokud to tedy nevadí, že to
tady takhle na rovinu říkám,
bych zmínil Skipa, kterého snad
zná každý, kdo do komixů
zabrousí. Z filmů se mi líbí
všechny filmy od VMC, ovšem
šechny filmy jsou dobré. ☺
Z kreslířů se mi líbí věci od
Kruta a od Riki. Povídky...

Mám rád ty tvoje, ty se čtou
dobře a jsou snad nejlepší na
fóru. Ale líbí se mi i Gustíkův
Občan Myrtany. ☺

A nakonec wally. Tak
samozřejmě Jémák, za ty jeho
výtvarny ho uctívám. ☺

Ale třeba i od D-Twelve jsou
pěkné. ☺

Lucanus:

Oh, tedy mě zahřelo u srdce.
No, pořád je ale co zlepšovat,
aspoň u mne. ☺

Jinak bych se s tebou na
většině jmenovaných shodl, jako
těch dobrých. ☺

A nyní k dalším oblíbeným z
fóra. Koho na fóru vidíš rád a
koho naopak moc nemusíš? S
kým si rád poklábosíš a kde?

Dasadek:

Předně bych vyšvihl lidi z Řádu,
nejen stávající, ale i bývalé.
Jinak mám se všemi lidmi myslím
docela dobrý vztah a dokážu se
domluvit se všemi. Mezi ty méně
oblíbené bych zařadil asi
CholMu, Chorezma a možná i
Skipa.

Lucanus:

No, jsme rádi, že nás máš rád. ☺
A tedy k dalším oblíbeným.
Není asi nic divného, že série
Gothic bude jednou z tvých
oblíbených her. Ale můžeš nám ji
zhodnotit nejprve díl po dílu a
pak celkově? Seznámit nás s
tím, který díl se ti líbí nejvíce a
které vlastně považuješ za
skutečné gothicky, patřící do
série? Patříš i ty mezi lidí, pro
které Gothic končí třetím dílem
nebo jsi zatánce Arcanie? ☺

Dasadek:

Já s Gothicem začínal
celkem chaoticky, jako první
jsem dostal do ruky druhý
díl s datadiskem. Ten se mi
líbil moc, jen jsem nechápal
některé věci a když jsem
bloudil v duhé kapitole
Hornickým úlodím, mohl jsem
se zbláznit, protože jsem
ho neznal. Taky to na mě
nemělo takový ten wow
effect, protože jse ho viděl
poprvé a nevěděl, že bylo
už v prvním díle. Druhý díl
jsem dohrál a o pár měsíců
později se mi dostal do
rukou první díl. Ten se mi
líbil snad ještě více než díl
druhý a muselo to znít
vtipně, když jsem
vykřikoval "Tady to znám z
druhého dílu!". První a
druhý díl jsem odehrál asi
3x... Ná a potom vyšel
Gothic 3. Jelikož mi to
instalovat někdo jiný a
novou hru mi taky odklikl
brácha, tak jsem se ocitl
doslova hned v herním
světě... Tehdy jsem
nepoznal co to je za hru.
To byl šok, když jsem to
zjistil! Jediné, co se mi na
trojce líbilo, bylo
osvobození Monterey od
orků, procházet se mrtvým
městem se spoustou mrtvol
po bitbě při té hudbě byl
neopakovatelný zážitek...
Trojku se mi dohrát
nepovedlo a datadisk se mi
ani nepovedlo spustit. Asi
zášah zhůry. ☺

Rozhovory - pokračování rozhovoru ze strany 21

O něco později vyšla Arcania, tu mám originál, ale ta už nestojí za řeč...

Lucanus:

Ah, takže se řadíš k té pravé komunitě Gothicářů, kteří nemají rádi Arcanii. Další můj člověk. ☺
A co Risen? Hrál jsi? Jak se ti líbilo? Ohodnotil bys jej lépe či hůře než Arcanii? A jak se vlastně těšíš na R2 a co říkáš na změnu prostředí? ☺



Dasadek:

Risen jsem hrál, líbil si mi, utíkal jsem před inkvizicí a chodil skrytými chodbami pod městem. Dostal jsem se do třetí kapitoly a pak mi to přišlo takové těžké s téma ještě ranama (nebo jak se jmenovali), takže jsem se přes ně neprokousal a Risen jsem nedohrál... Na Risen dva se těším hodně, jsem zvědav, jak to navážou na jedničku, když tak drasticky změnili styl...

Ale líbí se mi to, pirati jsou dobré nápad a jsem zvědav, jak se to vývojářům povede. ☺

Lucanus:

A co říkáš na dnes již neexistující JoWooD a Piranha Bytes? Kdo z nich je ti sympatičejší. Jsi rád, že JoWooD už nikdy nezasáhne do naší oblíbené herní ságy nebo pro něj truchlíš?

A tím myslím ten pravý Gothic a néjakou náhražku.

Lucanus:

Nu, rozhodně je vidět, že JoWooD moc lidem nechybí. ☺ A teď už jen velice krátce... Kromě Gothicu a Risen, jaké další herní žánry patří mezi tvé oblíbené? Pokud můžeš, jmenuj nějaké zástupce. ☺

Dasadek:

V tomto směru nejsem moc vybíratý, takže si rád zahraju RPG, FPS i Adventuru. Mám velice rád sérii Comand&Conquer, mám rád Syberii a mám rád i Call Of Duty. Co mi přijde pod ruku, to si zahraju. ☺

Lucanus:

Takže taková všechnočuť. To je asi nejlepší, od každého zkoušit něco. ☺ Nu, náš čas se pomalu chýlí ke konci. Takže na závěr poslední otázka. Chceš prostřednictvím Nordmarské Orlice vzkázat něco čtenářům a uživatelům fóra?

Dasadek:

Všichni vzkazují, ať ostatní tvoří a podporují FanArt a já nejsem výjimkou. ☺

I napsání blbého dvouřádkového příspěvku ostatním pomůže a motivuje je k pokračování. Toť asi vše, pozdravujte ode mne koho chcete a mějte se jak chcete. ☺

A co tvůj názor na PB? Myslím, že se po R2 zase vrátí ke Gothicu a dopřejí nám skutečné pokračování téhle skvělé série?

Dasadek:

To, že JoWooDi skončili, se u nás zapíjelo ve velkém, ale nemyslím si, že by se PB někdy ke Gothicu vrátili... Myslím, že zůstanou u Risenu, a snad jim ho zas někdo nesebere a nezničí ho... Pochybuju, že bude ještě někdy nějaký Gothic.

Lucanus:

Takže opět podpora FanArtu, za což ti jako člen komise a správce děkuji. ☺

A také děkuji za tvůj čas, který tento rozhovor spolk. Nu, to je z mé strany vše a těším se opět na viděnou na fóru. ☺

Dasadek:

Taky se těším, měj se. ☺

Nu a opět je to za námi.

Právě jste se zvládli prokousat oběma nočně dlouhými rozhovory a já Vám nyní trošičku přidám na klidu, neboť Vám oznámím, že další rozhovor Vás v tomto čísle již nečeká, což sice není žádná změna, ale co naplat.

Každopádně, jak si mnozí z Vás všimli, máme tu Listopad roku 2011, což je skoro magické datum, neboť se blíží výročí Nordmarské Orlice.

Ano, bude to sice až v Prosinci, konkrétně 31.12.2011.

Tímto Vás ale již nyní psychicky připravuji na to, že v příštím čísle bude k mání více rozhovorů a všechny budou zajisté s velmi zajímavými a důležitými osobami, jak z redaktorského personálu Orlice, tak z celého fóra.

To tedy znamená, že si mnohem více počteťte.

No, zatím je to ještě dosti daleko, ale pokud začnete sily sbírat už nyní, rozhodně to nijak ku škodě nebude.

Tímto se s Vámi tedy opět loučím a nashle za měsíc u extra dlouhé rubriky Rozhovory.

Mudův koutek

Přátelé, nebudu vám lhát. S touhle rubrikou to jde z kopce. Jednou se v Orlici objeví a podruhé ne. Všechno to ale není zapříčleneno vůli autora makat, nýbrž časem. Znáte to, takové to Tik Tak. Autor potom nemá čas vymýšlet zajímavou zajímavost (zní to zajímavě, že jo?) a místo toho celý článek okecává, takže za chvíli nevíte, kde jste. Jste před monitorem? Ne, nevadí. Nebo vadí? Ani sám nevím. Ale ještě jsem vám neřekl tu pravou pravdu (čeština je vážně krásný jazyk). Tenhle díl měl být původně proveden komiksově a měl pojednávat o Halloweenu zvířat na Khorinisu. Někde se ale stala chyba, pář kosů, vlaštovka a vrabčák neušili kostýmy. A znáte zvířata. Bez oblečení nejdou na kameru. Proto jsem se rozhodl vybrat jiné téma. A tady je: Pkudelaman!

Že nevíte, kdo to je? No, abych se přiznal, ani já netuším, ale nejspíš to bude jediný, kdo se rozhodl zahrát si první Gothic na super mega boží gothicou obtížnost.

Sám autor řekl toto:

"Nedávno som prešiel G1 na obtiažnosti "Gothic". Ak neviete o čo ide, pozrite si rubriku Mudův koutek v Normardskej orlici (září 2011). Janpiho pravidlá som porušil, len keď mi musel Milten dať zvitok Zničení nemrtvého a Diego opraviť navijak. Tak mi pomohli s 2 ohniskovými šútrami, ale inak to asi nešlo. Taktiež, keď som ešte nemal tie najlepšie potiony, musel som sa ísť vyspať. To trvalo dlho tak som pákráť použil waypoints; dúľam, že to veľmi nevadí. Inak som hral poctivo. Niekoľko som niečo nahral a teraz som to zostrihal do asi 20 minútového videa. Má to asi 2,3 gb, takže sa to asi nebude nikomu chcieť stiahnuť, ale URČÍTE je načo sa pozerať! Možno by ste mi mohli poradiť do akého formátu to mám dať, aby to malo menšiu veľkosť. Keby to niekto dal na YT, tak by som bol veľmi vdăčný."

Určitě jste pochopili, že ten konec jsem tam nechal, aby byl článek delší. ☺ Ale pro Pkudelamana/ Pkudelamanku mám připravenou další výzvu: Arcanii na Gothicou obtížnost. Chápejte, přeci jen je to jiná liga a Pkudelaman/ka si určitě rád/a zahráje, vždyť tenhle rok nevyšlo žádné pořádné RPG. Zaklínač? Jen pro dospělé. Dragon Age? Jen pro děti. Skyrim? Ále, jděte někam. ☺ Na Arcanii si přece každý čas najde.

Ale těd' zase chvíli vážně... 😊😊😊... Promiňte 😊 ale nejde to ... Erght... Tak se uklidněte a připravte se na Vánoční speciál v příštím čísle, možná už v komiksovém provedení.

Nakonec chci prohlásit, že tento článek jsem nepsal pod vlivem žádných omamných a neomamných látek. Humor mám v krvi. Což mi připomíná, že bych si ho měl ještě trochu píchnout, ať to příští číslo stojí za to.

Herní lístek

Dračí věk: Zrození

PJ: Balalajka

Počáteční sestava hráčů:

Nemesiss

Reinmar

Mrakoplaš

Gimli

trian

Ardor

VMC

Kočura

Secury

Lucanus

Katolík

Hodnocení: 9/10

Hlavní klady velmi zkušený PJ

elitní sestava

hráčů

skvělá interakce

hráčů a Pje

opravdu vysoká

úroveň postů a

promyšlené akce

hráčů

Hlavní zápory malá aktivita
některých hráčů

Celkový verdikt:

Skvělá hra s obrovským
potenciálem a ťounou možností.

Vše zapříčiněno skvělou
sestavou hráčů a neméně též
samoňným PJem.

A máme tu další RP sloupek, který na sebe dnes vzal podobu celé sekce. Ano, vidíte správně, ne, nedělám si z Vás sstrandu. Nyní tomu u této sekce bude stejně jako u FanArtu, aspoň tedy podobně, ale dost již úvodu a směle na recenzi první hry, Dračího věku.

Autorem této skvělé hry je Balalajka, známý PJ, Moderátor soutěží a her a de facto jeden z přenichů hráčů a PJů na fóru.

Nedávno se objevila jeho nová Politická hra, nesoucí název Dračí věk. A vskutku bylo vidět, že Balalajka má v Soutěží velké jméno, neboť do hry se okamžitě sesypala hráčská elita. Dnes již je hra v plném proudu, přestože však několik hráčů vzdalo svou aktivitu zde, stále se pokračuje, neboť hrajících je vskutku dost a samotnému šéfovi hry kolikrát nestačí ani jeden post na to, aby všem hráčům zvládl odpovědět. Což už samo o sobě mluví za své.

Rozhodně můžu s klidem říci, že ten, kdo vzdal hraní a opustil tu hru o hodně přišel.

Abych tu ale nemluvil jen já, položili jsme Balalajkovi pár otázek, jak na ně odpověděl se dozvítě právě těd'.

Co řekl PJ

1. V Soutěžích a hrách už sis vypěstoval solidní reputaci, jak jako PJ, tak jako hráč. Máš za sebou již spoustu dosti úspěšných her. Kde bereš inspiraci pro svoje hry a co tě inspirovalo k Dračímu věku?

Takže, Inspirace na hry přichází znicchonic. Jen málokdy si něco promýslím dlouho dopředu. Většinou tak přijde nápad a já mám strašlivé nutkání ho realizovat. A tak vzniká většina mých her.

2. Dračí věk je právě již ve fázi, kdy je hra dosti rozjetá. Jak bys ohodnotil hráče?

Hráči? Kvalitní, ti nejlepší, kteří mohli hrát. Ale v poslední době se zavedl nějaký trend, kdy hráč skončí před ukončením hry PJem. Odešli mi už takhle asi 4 hráči. Ale co, pořád jich je dost a s těmi jsem opravdu nadmiru spokojen 😊

3. Během hry se vyskytla drobná stížnost na přemrštené příjmy. Vyřešil jsi ji velmi zajímavým systémem, který je založen na logice. Myslíš, že stížnost byla opodstatněná a pomohlo tvé řešení k větší spokojenosti hráčů?

V poslední době se skutečně objevilo několik stížností na evidentně nepříliš vyhovující systém příjmů. Nakonec jsme se ale zajímavou debatou s hráči dostali k velmi dobrým nápadům, které se pokusím realizovat v další hře. Nyní to řeším aspoň tak, že se střídají roční období / sice jen dvě, ale co ☺/, kdy se v Zimě hráčům příjmy nepríjemně kráti.

4. Hra zatím probíhá podle mého velice dobре a nadějně, i když několik hráčů nočně omezilo svou aktivity, avšak více či méně se zase nakopli. Jak to vidíš ty? Dojde hra až do úplného konce, kdy ve finále skutečně zůstane jen ten nejlepší a nejsilnější hráč, popřípadě ta nejsilnější aliance?

To je dobrá otázka. V poslední době jsem neměl moc štěstí, protože možná 2-3 hry skončily na masový odchod hráčů. Ale i kdyby měl tak dopadnout Dračí věk, který v současnosti hraje 10 lidí, tak co. Mě osobně to baví a doufám, že hra dojde jak nejdál to půjde.☺

5. Zajistě si na nás, jakožto hráče chystáš nějaké překvápkو. Myslíš, že bude skutečně velké? A jak si myslíš, že se s ním poperou samotní jednotliví hráči?

Překvápkо... jo, jo, to by nebyla moje hra, aby v ní nebyla nějaká mohutná a zdánlivě nezničitelná invaze paděasti a více NPC národů, co?☺

Ale ne, nebojím se, že by se hráči s případnou "podpásovkou" nedokázali vyrovnat ostatně tak, jako vždycky. A to si myslím, že jím to moc neulehčuju.☺

6. A úplným závěrem. Ve hře je nyní několik velice známých jmen, vskutku asi hráčská elita, takže bude těžké odpovědět. Kdybych ti ale položil nůž na krk a řekl vsad' si, kdo by byl tím černým koněm, popřípadě "stáji", na níž bys vsadil jako na absolutního vítěze?

Určitě doufáš, že řeknu tvé jméno, vid?☺

Ale i s tím pomyslným nožem na krku se obávám, že ti žádného favorita prozradit nemůžu. A to z jednoho prostého důvodu. Všem hráčům se teď daří tak, že nejsem s to odhadnout, kdo nakonec bude absolutním vítězem.

Ano, upřímně řečeno, čekal jsem, že mé jméno padne.☺

Nu, budíž, aspoň že nejsem první kandidát na vyřazení.☺

Tak to máme za sebou první článek této nové rubriky. Děkujeme Balalajkovi za jeho odpovědi.

Co nás čeká a nemine?

Jak už mnozí z Vás vytušili z názvu této rubriky, půjde o to samé jako FanArt Infocentrum. Jen pro soutěže a hry.

Nu, přeskočme zbytečné úvody a vrhněme se na novinky v sekci Soutěží a Her, aneb Co nás tedy čeká a nemine.

V současné době se v Čekárně her nachází jedna, nesoucí název Ebat - Nekonečná temnota. Jejím autorem je ClaritySence a dle mého názoru vypadá hra velmi zajímavě, pokud jste tedy příznivci RP, rozhodně neváhejte.

Další hry již byly nedávno schváleny. První z nich je Lord of the Rings, politika od Louce, jednoho z těch známých hráčů, který se tentokrát vzlí do role Pdje. Jak se s tím popere? Toť otázka. Nicméně, hra zatím vypadá slibně a sestava hráčů je téměř hvězdná. A stále je několik volných míst, která čekají na obsazení, pokud jste tedy spíše politici, určitě mrkněte i sem.

Dalším novým počinem je další Rudogard od Katolíka. I taťo hra má své jméno a svou historii a určitě stojí za Vaši pozornost, neboť série Rudogardů je celkem úspěšná. A i zde se zajisté najde pár volných míst pro některé opozdilce, kteří by dostali chuť k tomu si lehce zapolitikařit.

A to budiž zřejmě vše, co nyní stojí z novinek za zmínku.

Pokud tedy máte volný čas a netušíte, co s ním, mohlo by Vás to právě táhnout k Soutěžím. Já osobně jsem taky nikdy nechápal, co na tom všichni vidí, aspoň dokud jsem si to nezkusil. A nyní už to vím. A třeba někdo z Vás bude podobný případ jako já a po zkoušce zjistí, že jej to baví. A pokud tomu skutečně tak bude, pak taťo rubrika našla svůj smysl a dosáhla svého cíle. Nu, závěrečná slova, jsou přijďte a zkuste si to. Pjové, ostatní hráči i Moderátor soutěží určitě rád uvidí nějakou novou krev.

A to budiž pro tento měsíc vše z mé strany.

-Lucanus-

Radiomisovo dobrodružství

Vúbec se jím nelíbil jejich nový domov na předměstí Jharkendaru. Nohy bolely od práce, ruce bolely od práce, pozadí bolela od No, však víte. Radiomise jeho nový domov opravdu rozčiloval. Pít dostával jenom vodu. Jist dostával jenom chleba a polévku. Copak tohle je nějaký život?

"Karimone, odcházím," řekl Radiomis jednoho dne a vyšel z tábora.

"Tak já teda taky," řekl si po chvíli i Karimon a vydal se za ním.

A tak naši milí hrdinové byli znova na cestě. Právě procházeli jakýmsi podivným průsmykem, když je zastavila velká rána.

"Co to bylo?" podivil se Karimon.

"Co to bylo?" podivil se i Radiomis.

"Co to bylo?" podivil se i skřet, který před nimi právě spadl z útesu.

Chvíli všichni stáli a zírali na sebe. Pak Karimon opatrně řekl: "Aha, skřet, spadl na zem."

Radiomis s ním souhlasil a jen dodal: "Ano, spadl ze skály."

Pak už oba přátelé chtěli pouze chrabře utéct, ale když v tom skřet promluvil: "Vy nebát, já hodná skřet. Já lidi nežrat, a když, tak jenom vegetariány. Akorát že já nemít přítel."

Po půl hodině jako první zareagoval Radiomis: "Nevěděl jsem, že skřeti mluví. A jak to že nemáš přátele?"

Na to skřet řekl: "Skřeti teda moc pracovat, ne jako já, ležet a vonět ke kytičky. Ale oni pro to mě nemít rádi. A vyhnat mě z tábor."

Na to odpověděl Karimon: "Přidej se k nám, myslím že s tvým přístupem k práci mezi nás zapadneš. Vstupné do naší skupiny je jen láhev alkoholu. Upřednostňujeme kvantitu před kvalitou."

Skřet se usmál a řekl: "Já vím, co být alkohol. Jednou to pít hodně naši šaman, a pak se jím někdo zjevit a poručit jím staví chrám. Tak oni teda staví chrám. Myslím, že ten někdo se jmenoval Krušnák. Ale to nebýt důležité. Já vím, kde je ten alkohol. Vy muset jít se mnou."

Karimon s Radiomisem se na sebe usmáli. Konečně mají štěstí. Přímo z nebe k nim spadl hodný skřet, který se dá dobře využít na cestách a navíc je doveze k alkoholu.

"Tak nám to místo teda ukaž," řekl Radiomis.

Opět byli na cestě, tentokrát všichni tři. Při cestě se navzájem představili, skřetí jméno nemohl nikdo vyslovit, znělo nějak jako "Honza" a tak se rozhodli říkat skřetovi podle toho, jak ho našli, Pádek.

Postupovali velmi dlouho. Ani jim nemůžeme mít za zlé, že šli celý den, když cíl byl vzdálen více jak dva kilometry. Pak však konečně byli u cíle. Pádek ukázal na jeskyni a řekl: "Tady dřív bydlel lidé a vyráběl alkohol. Však oni být vegetariáni, tak je já sníst. Teď už jenom alkohol.". Raidomis se samolibě usmál. Ruce se mu už třáslí, kolena také. Potřeboval doplnit palivo a tak jen řekl: "Tak se do toho snad pustíme!"

Vběhl do chatky, popadl lahev a obrátil ji do sebe. To bylo poslední, co si pamatoval. Probral se nahý, uprostřed skřetího tábora a hrozně ho bolela hlava. Divil se, čekal by, že uprostřed skřetího tábora se probere mrtvý. Ale stále žil. Přišel k němu jeden skřet a řekl: "Krushak nám poslat tento odvážný člověk! My nechat tě v chrám!". Radiomis nějak začínal chápát, že jeho situace není nejlepší. A to z toho důvodu, že ten skřet na něj křičel a při každém slovu se mu zhoršovala kocovina. Navíc byl svázaný, což si uvědomil až teď. Proto ze sebe vypustil jen prázdně: "No jo," a pokusil se usnout, marně.

Závěrem

Nu, a je to opětovně zase jednou celé za námi.

Já vím, také je Vám to stejně líto jako mé malíčkosti, ale opět se s Vámi musíme na této skoro poslední straně rozloučit, neboť přece nemůžeme jen tak psát stále dál a dál, až do nekonečna, já bych sice rád, ale čas, práce, škola a všechny jiné obtížné povinnosti prostě nedovolují, abych tu s Vámi byl ještě o pár řádek více a protáhl to aspoň do těch třiceti stran, jak jsem původně chtěl.

Neudělám holt nic.

Tak už jen v rychlosti. Do uffáme, že se Vám i toto číslo líbilo a přineslo Vám něco nového a zajímavého. Pokud je tomu skutečně tak, nezapomeňte nám napsat nějaký pozitivní motivační koment, budeme jedině rádi.

Ale nyní již k tomu, co nás čeká příště.

Mnozí z Vás už vědí, že příští číslo bude svým způsobem slavnostní. Nejenže vyjde 31.12., tedy na Silvestra, ale zároveň to bude číslo, které splní ten pomyslný rok našeho působení na fóru. Tidíž se můžete těšit především na spoustu rozhovorů, ale též na další rubriky.

A hlavně, opět si spolu popřemýslíme u rubriky Něco k zamýšlení. Tato rubrika tu již nějaký ten pátek neměla svůj plácek, ale to napravíme příště. A že tedy bude nad čím přemýšlet.

Ale nepředbíhejme. Aspoň ne tak moc, abychom práskli všechno.

Rozhodně ale bude v Silvestrovském čísle o co stát, takže si ho nenechte ujít.

A to už tedy je skutečně vše, loučím se s Vámi, za celý redaktorský tým Nordmarské Orlice.

Ještě-Stále-Pořád-Šéfredaktor Lucanus,

Nezávislá akciová společnost Nordmar a.s.,

Padělání, kopírování či jakékoli další nelegální šíření po internetu nyní povoleno. Ovšem jen a pouze pod podmírkou uvádění skutečných autorů tohoto skvostného časopisu.

Prostě a jasně, dělejte nám reklamu a my Vám budeme vděční.

Vím, nic si za to nekoupíte, ale ten pocit, že děláte radost druhým stojí za to.

Asi...

Možná...

Spíš ne...



Nordmařané 2011

Šéfredaktor: Lucanus

Redaktori: Gimli

Vojta 1122

Lordan

Lovec

Vrabčanda

Janp

Zástupce šéfredaktora: Vojta 1122

Grafika: Lucanus

Gimli

Vrabčanda

Lovec

Vojta 1122

Pro



vytvorila skupina
Nordmařané.

Vyrobeno v: GIMP 2.6

Photofiltre

Tímto se s Vámi loučí Nordmarská Orlice

Doufáme, že se ke čtení vrátíte

Děkujeme za Váš čas, děkujeme velice

Snad s námi meč Vás nikdy nezkřížíte

Pomalu zlehounka rozpíná křídla svá
Mávna několikrát, mezi mraky se ztratí

Každý z Vás zajisté dobře ji zná
Odlétá, však za měsíc zase se vrátí