



Vaše měsíční dávka informací a zábavy

4. Číslo

Duben 2011

Velec těm čtenáři našich novin,

opět si dovoluji uvítat Vás u dalšího vydání, které je tentokrát už pro měsíc Duben.

Znovu nám to všem uteklo tak strašně rychle, až to hezké není, a my se Vám tedy opět hlásíme s dalším návalem informací, zábavy, vtipků, inzercí a zajímavých článků.

Jak je již tradicí, máme tu opět pár změn v naší sestavě.

Náš tým byl opět rozšířen a to o výborného žurnalistu.

Není jím nikdo jiný, než autor námi oblíbeného komiksu Nástroje destrukce, Vojta 1122.

Několik článků od něj si již můžete přečíst v tomto vydání a nutno podotknout, že je o co stát.

A na co se tedy vlastně můžete v tomto vydání těšit?

Začneme obvyklou várkou informací z Khorinidu, kde jsme se tentokrát pustili rovnou do dvou článků.

FanArtový koutek bude opět jako vždy netypický. Dočkáte se recenzí i upoutávek na zajímavý FanArt, jež se v poslední době na fóru objevil. To vše na úkor našich interview, která jsme se rozhodli vypustit.

Dále se můžete těšit i na rozhovory, ty jsme vzhledem k odstranění interview začali pomalu prodlužovat a doufáme, že tento krok oceníte.

A závěrem se opět dočkáte Příběhů od "Zatoulané Stínovky".

A úplně nakonec Vás čeká menší kvíz, který bude soutěží o vcelku zajímavou odměnu. Více se dozvíte již u kvízu samotného.

To jest na úvod z mé strany vše a Vy se již můžete pustit do čtení článků samotných.

Šéfredaktor Lucanus,

Nezávislá akciová společnost Nordmar a.s.

Kopírování, či jakékoli nelegální činnosti se značkou Nordmarská orlice, jsou zakázány, pod trestem doživotí v Trestanecké kolonii.

Nenechte si utéci exkluzivní
rozhovory s lordanem a palinem.

Čtěte na stranách 6, 7, 8 a 9.

Příběhy od Stínové šelmy opět
pokračují.

Nový díl naleznete na stranách 10, 11 a 12!

Vyzkoušejte si kvíz od Ardora a
zašlete nám odpovědi i s Vaším
názorem na obtížnost.

Kvíz naleznete na straně 12!

Pandořina skříňka v Khoriniských kanálech?



V žumpě města se možná skrývá smrt všech jeho občanů. Včera, ve večerních hodinách, vyběhla ze stok do hotelu vyplašená žena, ježí cosi o "potvorách tam dole", které ji pronásledují. Majitelka hotelu, Hanna, okamžitě zablokovala dveře, zatímco žena ze stok běžela upozornit milici. Domobránci okamžitě přispěchali do hotelu a dveře od stok pevně zabarikádovali. Stejně tak byl zajištěn i vchod stok, ústící do moře. Žena z žumpy u výslechu detailně popsala, jak se přímo před jejíma očima nevinný červ rozrostl do obřích rozměrů a zaútočil na ni. Bohužel nebyl jediný, dá se odhadovat, že pod nohami khorinských občanů právě žije na stovky těchto příšer.

Co je příčinou této enormně urychljené evoluce, to zatím zůstává otázkou. Nejpravděpodobnější verzí je zatím jistá forma mutace, způsobená splaškami z náhražek alkoholu, které byly páleny v době prohibice. Na tuhé otázku snad přinese odpověď vyšetřování, které právě probíhá.

Ale zdá se, že ani v takovýchto napjatých situacích nepřestávají lidé myslit na peníze. Hanna, majitelka hotelu, chce nyní od barona Kofuse odškodné za to, že kvůli hlídajícím domobrancům nemůže na hotelu vydělávat.

Tým Orlice zůstává v Khorinidu a pokud nebude sezrán červy, udělá vše pro to, aby pro vás získal nové informace.

-Vojta 1122-

Komu se nelení, tomu se zelení!

Zelená politická strana získává do svých řad stále víc a víc stoupenců. Místní mocipáni se třesou strachy. Objevují se zprávy, že se v temných uličkách rozdává velice podivný nazelenalý guláš, po kterém jsou všichni veselí, jako by narazili na nuget magické rudy o velikosti trola.

Mesiášovým hlavním stánem se stala Kardifova hospoda, odkud se také šíří propagandistické letáčky. O politickém dění na Khorinisu se dozvěděl sám král Rhobar II. a aby obhlédl situaci, nechal si poslat pro volební guláš.

Inzerce

Hledají se lidé ochotní pomoci vybudovat silný stát na území, které jsme odtrhli od Země svobody. Přijímáme věcné dary, ale i pomoc při rekonstrukci či budování staveb.

Lisar a odboj

Prodám krvavou mouchu je před udržbou, spolehlivá, sportovní výfuk, černočervená barva, dobrá pro začátečníky.

Lovec

Dlouhodobý pobyt v rudných dolech Trestanecké kolonie! Zážitky na celý zbytek života! Dobrá společnost.

Zájemci nechť se shromáždí na místě výměny. Kopanec do zadku zdarma.

Gomezovi chlapci

Jsi nevěrná, chamtivá, nepořádná, sobecká, zlá? Dokážeš chlapa trápit? Nejsi vůbec dobrá v posteli? Tak Tebe nehledám, ale ostatní pište!

vrabčanda

"Hľadá sa pracovná sila na ťaženie magickej rudy. ZN Mizerný plat"

Ardor

"Vykupuji všechny možné druhy NEPOUŽITÉ elektroniky. Platit mi za odevzdání vaší věci dokonce nemusíte, no uznejme, není lepších podmínek?"

vrabčanda

Komu se nelení, tomu se zelení! - pokračování článku ze strany 1

Po jeho ochutnání získala Zelená politická strana velikou podporu i v zámoří. Už příští měsíc, kdy Khoriniští občané půjdou k volebním urnám a změní historii. Nastane nová, zelená, ekologická a veselá éra.

-Gimli-

FanArtový Koutek

Náš redaktorský tým opět celý měsíc štoural i v těch nejodlehlejších koutech FanArtu, jen aby pro Vás mohlo najít to nejzajímavější, co se nám na fóru urodilo, a přinést Vám nové informace o těchto FanArtových skvostech.

Jako první se dnes letmo podíváme na skvělou povídku Lovci Smrti, jež se před nedávnem zčistajasna objevila na výstavce Řádu Věčného plamene.

Hned za tím následuje druhá povídka, která je tentokrát startem nové FanArtové kariéry. Jedná se o Agonovu příhodu, kterou má na svědomí uživatelka Sonja.

Také nás čeká nával komiksů, v podobě Příchodu Barbara a Lordova Pádu.

A závěrem recenzí jedna velice zajímavá, takové naše překvapení pro Vás.

Samozřejmě nás čeká i Infocentrum.

A jak již bylo řečeno v úvodu, bohužel se nedočkáte našich interview. Snad to nebude na škodu a my Vám to vynahradíme v rozrůstajících se rozhovorech.

Ale teď se již s námi ponořte do vod FanArtu.



A máme tu hnedle našeho prvního, zbrusunového favorita.

Povídku Lovci Smrti, první Risen povídku, která se na fóru objevila, což už také bylo načase, neboť skvělá hra Risen už je dlouho mezi námi a zatím jsme tu jakoukoli Risen povídku postrádali.

Tímto tedy velice chválíme krok Řádu, který se tohoto nelehkého úkolu ujal a předvedl se hned ve velkolepém stylu.

Kombinace Jémákova slohového umění a Treonových grafických skvostů je opravdu skvělým tahem. Příběh je zatím v počátcích, ale díky našemu "špicloví" Vám můžeme s klidem sdělit, že je opravdu na co se těšit, protože autor má příběh promyšlený daleko dopředu a chystá si na nás zajisté i pár zajímavých zvratů, které určitě překvapí.

Dalším plusem budiž minimální přítomnost chyb.

Finální verdikt je tedy více než jasný.

Pokud jste povídku zatím nečetli, doporučujeme okamžitou nápravu této fatální chyby!

Nordmarská Orlice smeká svůj klobouk a těší se na další díly!

-Lucanus-

Agonova příhoda

Autorka: Sonja

Hodnocení: 60%

Hlavní kladý: Zajímavý příběh

Dobrá gramatika

Povídka je dokončená

Hlavní zápory: Nevyužitý potenciál

příběhu

Nelogické pasáže

FanArtový Koutek - pokračování ze strany 2

Nedávno se na fóru objevila nová povídkářka. Vystupuje pod jménem Sonja a je stará pouhých deset let. A jelikož chci podpořit mladou krev ve fanartu, rozhodl jsem se její povídce zrecenzovat.

Zajímavý příběh, provedení pokulhává

Sonja ve své povídce vypraví o poněkud zvláštním novici Agonovi. Zvláštním proto, že se vůbec nechce stát mágem. Hrdinovou prací v klášteře je sběr bylin v divočině. Taková práce není zrovna nejbezpečnější, to je jistě všem jasné. A právě při této práci se Agonovi stane nehoda, která může našemu novici zničit celý život. Zda se s tím hrdina vyrovná, si už budete muset přečíst v povídce, která má vážnou tématiku, ale nechybí v ní ani humor.

Příběh je napínavý, dobře promyšlený, s dobrým potenciálem, který bohužel není plně využitý kvůli nedokonalému provedení. Pasáže, které by měly být napsány poutavě, spíše připomínají suchý popis pracovního postupu, což je způsobeno hlavně krátkými větami. Povídce taky příliš nepřidávají nelogické pasáže textu. Ukázkovým příkladem je tato:

“Agone, zítra večer je výuka měl bys tam jit.“

„Ano mistře Neorasi. O čem to je?“

„Jsou to zvířata. (...)“

Co na této pasáži nesedí, snad nemusím zdůrazňovat.

Pokud ale autorka své chyby opraví, může se z ní stát velmi dobrá povídkářka. Mistři řemesla, jakými jsou třeba Koři nebo Lucanus, by si každopádně měli pomalu začít dát pozor na tuhle mladou konkurenci.

Co řekla autorka

„Povídku jsem začala psát, protože mě to baví a jsem ráda, že měla alespoň nějaké dobré hodnocení. Největším pro mne bylo, když počítač automaticky upravoval můj text, třeba ze jména Milten mi dělal jméno Milen. Jinak mi ale psaní šlo pěkně od ruky a pomalu připravují novou povídku.“

-Vojta 1122-



Autor: Scorpio

Hodnocení komiksu: 99%

Když řeknete jméno Scorpio, jistě si hodně z vás představí zkušeného komiksáka, který má na kontě několik komiksů, počínaje Bergmarskými rytíři a konče právě u Přichodu barbara.

Komiks je výborný, byl ohodnocen 99% jen kvůli tomu, že kvůli délce posledních dílů trpělo kolečko na mojí myši.

Komiks vypráví o skupině hrdinů, kteří zachrání krk králi před blázny z tzv. Damenorova kultu. Hrdiny jsou barbar Infernus, hajný Kane, strážný Hans a Tom. Nesmíme opomenout samozřejmě i na krále, na Wlaglanda V.

Příběh vypráví o záchráně krále, ale postupem času se odkrývá nejedno tajemství a překvapení. Komiks patří mezi ty nejlepší a jistě si své místo mezi komiksy na webu zaslouží.

Zda-li chcete vědět, jak komiks skončí a jak se příběh rozvíjí, sledujte jen v FanArtové sekci.

-Nemesiss-

Lordův Pád

Hlavní klády: Příběh

Atmosféra

středověké tyranie

Celkem dobré dialogy

Hlavní

zápory: Grafika

Gramatika

Nepropracovanost

některých screenů

Autor: Molero

Hodnocení: 70%

FanArtový Koutek - pokračování ze strany 3

Mezi Novými komixy můžete už nějakou dobu vidět komix Lordův Pád. Toto dílo má určitě své mouchy, ale má i své kladné stránky. V této recenzi se na něj podíváme malinko podrobněji.

Příběh je zasazen do prostředí ostrova Khorinis, ale ne takového prostředí, jaké znáte. Respektive název města, ostrova a dalších věcí zůstal stejný, jinak je ale skoro vše jiné. Svět zasazený dýchá atmosférou středověké tyranie, která je opravdu dobré napodobena.

Příběh se ze začátku točí kolem lorda, který vládne velice tvrdě. V příběhu ho Istí nahradí další vladař, ovšem na tyranii to skoro nic nezmění. Dále se příběh rozvíjí okolo skupinky zlodějů, která utíká z města. Dalo by se říct, že příběh je celkem dobré promyšlený a je doplněn celkem slušnými dialogy, které jsou však částečně i kamenem úrazu.

V příběhu se vyskytuje opravdu hodně překlepů a pravopisných chyb. Většinou se tvůrci komixů opravují a zdokonalují společně s přibývajícím počtem dílů svého komixu, zde to ovšem rozhodně neplatí, ba naopak mi příde, že pravopisných chyb a překlepů je čím dál tím více. Zvláště časté chyby jsou v interpunkci a velkých písmenech.

Screeny mají celkem vysokou kvalitu, ale autor si s nimi mohl více po hrát. Například v jednom z dílů je bitka v hospodě na nože a v pozadí si jen tak na židli sedí člověk a nijak na to nereaguje. Z toho není jediný příklad. Taky nějaké graficky upravené screeny nebudily úplně nejlepší dojem. Například rozmazaná useknutá hlava, či meč, který byl odražen nepřitelem až moc daleko.

Ted' už se dostáváme k samotné grafice. Jelikož grafika je u každého dílu jiná, tak se nedá plně posoudit. Ale dá se říci, že grafika pozadí je čím dál tím lepší, u záhlaví tomu však tak není. Záhlaví je věc, se kterou by si měl autor po hrát a ne tam dávat jen mírně upravený screen z daného dílu. Ovšem zase se dá ocenit, že záhlaví je díky tomu pokaždé jiné a člověku se tak nedostane pod kůži vžitý standard. Ovšem stále to neruší myšlenku, že by si měl autor se záhlavím více po hrát v nějakém grafickém editoru. Celková grafika na čtenáře nezapůsobí a chvílemi vypadá nepěkně.

Shrnout se to dá tak, že má komix dobrý příběh, slušné dialogy, ale aby byl opravdu dobrý, tak by se mu musel nasadit lepší grafický kabát a věnovat hodně času opravě gramatických chyb a překlepů.

Na závěr bych chtěl autorovi popřát hodně úspěchů jak v pokračování tohoto komixu, tak v jiném FanArtu nebo osobním životě.

-Lordan-

Zlatý vrch

Dnes si vezmeme na mušku dílo od nováčka na fóru. Ano, hádáte správně. Řec je o Foucusovi a jeho Zlatém vrchu. Pokud jste tento komiks ještě nečetli, styd'te se a koukejte to napravit.

Příběh sice není světový a několikrát se zde toto téma objevilo, ale v podání, jak ho vytvořil Foucus, si komiks pořádně užijete. Takže k příběhu: Začíná je Hero na cestě do Myrlany, kde se později stane králem, malá skupinka dobrodruhů v Khorinis zjistí děsivé tajemství. Na město Khorinis se ráti dva draci. Po odražení prvního útoku je ale jasné, že město další útok nevydrží. Paladinové začnou s evakuací města. Dobrodruhové (hlavní hrdinové příběhu) objeví ostrov naproti Khorinis. Tam se pomocí člunů a vorů dostane zbytek města. Tím ale pomoc dobrodruhů nekončí. Na ostrově najdou starý chrám, který je plný ještěranů. S pomocí mágů a paladinů chrám vyčistí. Mágové začnou chrám studovat. Zjistí, že jediná naděje, jak draky zničit, se ukryvá na Zlatém vrchu, hoře vévodící ostrovu. Je jasné, co následuje. Dobrodruhové se vydávají na cestu za odkrytím tajemství ostrova.

Komiksu je zatím 10 částí. Všechny jsou čtivé a zajímavé. Je vidět, že autor nepracuje s Gothicem poprvé. Více jak polovina screenů je pastva pro oči.

Autor: Foucus

Hodnocení: 95%

Hlavní klády: Příběh

Screeny

Na nováčka výborný
pokus

Hlavní zápory: Dialogy

Občas pravopis
Obličeje Hera

FanArtový Koutek - pokračování ze strany 4

Nevadilo by jen trochu přidat v dialozích a ubrat postavy s obličejem Hera. Pokud autor udrží kvalitu díla a bude díly vydávat pravidelně, určitě se komiks dostane na web. Držíme všechny palce.

-Janp-

FanArt Infocentrum

A máme tu opět rubriku Infocentra, kde se znova podíváme na to, co nás vlastně čeká a nemine na webu.

Začneme aktualizací kreseb a komiksů.

Již během uplynulého víkendu se na webu měly objevit nové kresby, dokonce dle slov Pivlových, více než dvě. Od koho jsou? Tak to je naše malé tajemství. Rozhodně ale je o co stát, protože pokud se kresby probojovaly na web, nebudou to žádné druhořadé výtvarny.

Dalšími novinkami bude již standardní aktualizace sekce komiksů.

Zároveň s kresbami by se tedy měly objevit i nové díly oblíbených komiksů. Pokud se neobjevily již o víkendu, nebojte se, dojde na ně už brzy.

Těšit se tudiž můžete na Zkázu ostrova Khorinis, Uspořádání světa, Knights of the Temple a také na Jak se stát Guru.

Rozhodně si nenechte tuči aktualizaci ujít.

A nyní se dostáváme k filmům, které jsou již nějakou dobu neaktualizovanou sekci webu.

Tento měsíc by již mohlo dojít na úpravu systému vkládání, takže bychom se mohli dočkat nějaké novinky i zde. Zda se to podaří či ne, to uvidíme. A závěrem informace o mém nejoblíbenějším druhu FanArtu. Ano, jde o povídkovou sekci.

Zde se opět bude jednat o zařízení standardů.

Dočkáte se zajisté nových dílů výborné povídky Padlý Paladin, tak i povídky Stmívá se.

Dle informací to tedy vypadá, že nás čeká velice plodný měsíc webového FanArtu.

Rozhodně je se na co těšit a já si troufám tvrdit, že snad každý si přijde na své.

Závěrem FanArt Infocentra mi zbývá už jen jediná věc.

Tou budiž poděkování Správcům FanArtu, Pivlovi a Kofimu, za jejich spolupráci na této rubrice.

Bez nich bychom totiž nevěděli vůbec nic.

A od mé maličkosti je to opět vše.

-Lucanus-

Rozhovory od vrabčandy

Znovu Vás vítáme u naší rubriky rozhovorů.

Tento měsíc jsme se rozhodli vyzpovídat našeho šéfa, Lordana.

Druhým, neNordmařanským, zúčastněným se stal jeden z Pirátů, Palino.

A co vše na sebe tible dva řekli?

Nebudu Vás již déle napínat.

Pust'te se směle do toho!

RP Sloupek

Brothers In Arms

Autor: Stone

Hodnocení hry 80%

Hodnocení Pje: 80%

Klady:

- PJ dává volnost
- PJ tahá ze hry co nejvíce

- férová hra

- přehled

Zápory:

- často do očí bijící gramatika jak hráčů, tak Pje

BiA je další hra z dílny Stonea, který takové hry zakládá často. Já osobně jsem jedním z hráčů a hru jsem začal hrát jen pro to, z jakého období se odehrává. Stone dokázal ale nakopnout a narvat do hry mnoho živlů, počínaje různorodostí a konče například u obrázků, které k nějakým situacím dodává. Hodně štěstí do budoucna jak hře, tak Stoneovi.

-Nemesiss-

Rozhovory od vrabčandy - pokračování ze strany 5

Vrabčanda:

Zdravím Vás u rozhovoru, jsi připraven? Předpokládám že ne... 😊

Lordan:

Ano, nejsem. 😊

Taky tě zdravím Vrabče.

Vrabčanda:

: Doporučuji pokusit zajít na oční, jsem vrabčanda... Nebo si pleteš pohlaví? 😊

To je fuk, jak se cítíš? 😊

Lordan:

Celkem dobře.

Vrabčanda:

Já taky. Zajímá tě to? 😊

Lordan:

Ano.

Jistě, snad si nemyslíš, že by mě to nezajímal. Otázka: Tohle vše bude v Orlici?

Vrabčanda:

Ano, bude, těší tě to? 😊

Necháme toho okecávání a jdeme se zeptat na otázku, která některé možná zajímá, některé ne, ale stejnak jí položím - co ty a film? 😊

Lordan:

Tak právě pracuji na filmu Versus. Je to můj první filmařský projekt a proto se od toho nedá čekat nějaké veledílo. Ale snažím se odvádět práci na filmu poctivě.

Mým hlavním cílem u tohoto filmu je obohatit ho o dabing a vydat první česky nadabovaný gothic film. 😊

Mimo to mám s natáčením zkušenosti ještě v podobě těch pár klipů, co jsem vydal.

Vrabčanda:

Jak daleko jsi?

Lordan:

Tak film je natočen a sestříhán téměř z poloviny. Ale z ozvučení a dabingu nemám nic, kromě jedné složky s názvem "potenciální soundtrack".

Vrabčanda:

A mohl bys nám ještě o něm něco říci? 😊

Lordan:

No, snad jen, že o zombíky nebude nouze. 😊

Vrabčanda:

Takže nějaká mlátička nebo se máme těšit na nějaký pořádně okořeněný příběh? 😊

Lordan:

Tak rozhodně tam bude příběh. Příběh, ve kterém bude hrát roli boj o přežití, válka, nenávist, ale i lásku. A to už jsem prozradil trochu více, než bych chtěl.

Vrabčanda:

Kde jsi hledal inspiraci k tomuto dílu? V hudbě, filmech, cizích výtvorech z fóra či knížkách nebo to bylo něco jiného?

Lordan:

Tak částečnou inspirací mi byl film Já Legenda. Jinak jako žádnou velkou předlohu jsem neměl. Prostě mě bavilo natáčet a tak jsem hledal scénář. Začal jsem natáčet a tak jsem našel hučku. Akorát jsem si dlouhou dobu lámal hlavu s názvem.

Nakonec mi poradila hra

Left4Dead. 😊

A Pak je tu inspirace se jmény. Většinu jsem našel na wikipedii.

Vrabčanda:

A jinak jaká FanArtová díla se ti líbí? 😊

Lordan:

Různorodá. Ale patřím k líným lidem, takže povídky čtu jen zřídka, ale zase je rád píšu. Komixy mám celkem rád, ale zase ta doba než se to načte. Když se nad tím zamyslím, tak nejradši mám asi ty filmy.

Vrabčanda:

Ale ty než se stáhnou...

Lordan:

Po dobu stahování se můžu věnovat něčemu jinému, takže to mi až taklik nevadí.

Vrabčanda:

No to u komiksů taky, ne?

Lordan:

To je zase moc krátká doba, na to aby se stihlo něco jiného.

Vrabčanda:

Tak to potom jo... 😊

Lordan:

Hele, tohle asi není ten rozhovor, že ne. Respektive, představoval jsem si ho jinak. Než že se zasekneme na tak dlouho u Versu. 😊

Vrabčanda:

: Jak chceš! 😊

Můžeš jmenovat své oblíbená Fanartová díla, tentokrát ale konkrétně? 😊

Lordan:

Tak mezi povídkami Stmívá se. Mezi komiksy například Povstání spáče nebo Zkáza ostrova Khorinis. Mezi filmy hlavně The Prophecy od VMCčka, to byl parádní film. Ale třeba Summoner od Fopy nebo Kámoši od Václava byli také skvělé.

Vrabčanda:

Sdílím s tebou názor. Takže tvůj oblíbený tvůrce FanArtu nebo někdo, kdo si myslíš, že něco udělal originálně, nějaký převrat či něco takového jest kdo? 😊

Lordan:

Na fóru je hodně lidí, kteří udělali něco originálního, ale myslím si, že jestli je člověk, jehož díla opravdu mají úroveň a originalitu, tak je to VMCčko. A tedy jsem si uvědomil, že jsem zapomněl napsat mezi moje favority VMCčkovu výbornou povídku Proti králi.

Vrabčanda:

A nějaké lidi, které na fóru rád potkáváš? Sám vím, že se znáš osobně s Vojtou, tak toho tam asi počítám automaticky, ale někdo další? 😊

Rozhovory od vrabčandy - pokračování ze strany 6

Lordan:

Tak rád na fóru vidím vlastně všechny Nordmařany, zvláště bych vypíchl třeba Lucanuse, Lovce a taky jednoho Opeřence. Mimo skupinu mám rád téměř všechny lidi na fóru, ale jiný vztah, než vyměnění pár soukromých zpráv, jsem snad s nikým mimo skupinu nenavázal.

Vrabčanda:

Díky...

Zmínil jsi Nordmařany, jsi jejich vůdcem, jaký máš názor na tuhoto skupinku flákačů?

Lordan:

No, hrozný no.

Ne, není to tak zlé. Máme pár skupinových projektů, mezi nimi i tento plátek. Ale pár lidí se s námi jen veze, což je smutný. Doufám, že nějaké ty "protiflákačské" opatření zaberou. Každopádně jsem rád, že jsme přežili inventuru skupin a věřím, že budeme ještě nějakou dobu prudit na fóru.

Vrabčanda:

Další dotaz - jaký máš názor na sérii gothic?

Lordan:

Tak, série Gothic u mě končí, překvapivě, až třetím dílem. Podle mě ta trojka prostě ještě šla brát jako zakončení Gothic, i když oproti prvním dvoum dílům bídne zakončení. Každopádně mým nejoblíbenějším dílem je Gothic 2: NOTR. No, G3FG jsem už ani nehrál, Arcanii jsem dohrál, ale nebylo to ono.

Vrabčanda:

A co si myslíš o módech, popř. jaké jsi hrál?

Lordan:

Hrál jsem celkem dost módů. Módy mám rád, ale hraju pouze přeložené módy. Dokonce nehraju ani módy v angličtině, protože cizí jazyky jsou mou slabou stránkou.

Mezi módy, které jsem hrál, mohu jmenovat Život pirátů, Khorana - prolog, Weinachtsmod, nebo Velaya.

Vrabčanda:

A jak hodnotíš kvalitu českého překladu?

Lordan:

Některé jsou dobré, některé slabší. Tak ale mě nejde ani tak o to, jestli tam je pravopisná chyba, či je něco řečeno jinak. Hlavně abych tomu rozumněl.

Vrabčanda:

Tak to jsme na tom stejně... Ještě jeden, poslední dotaz, čas mě totiž táhne do hajan, sice pomalu, ale jistě: Jak ses dostal na fórum?

Lordan:

No, když jsem hrál gothic a hledal jsem návod, tak jsem narazil na web. Na webu jsem našel komiksy, jako první jsem přečetl Povstání Spáče. Hodně se mi to líbilo a tak jsem se o tom zmínil mému kámošovi se společnými zájmy, Vojtovi.

Ten mi pak řekl, jak je to fajn a že byl taky na fóru a tam se snaží taky něco vytvořit. No, zvědavost mi nedala a tak jsem šel taky na fórum, no a tak jsem se dostal na fórum.

Vrabčanda:

Ok, chýlme se ke konci, přeji ti hodně úspěchů s filmem i v reálném životě. Chceš nám na závěr něco říct?

Lordan:

Ano. Mějte se famárově! Tak a teď už jsem to řekl.

Vrabčanda:

Ahoj!

Lordan:

Dobrou, bez kobry, ale se stínovou šelmou.

Rozhovor s Nordmařanem máme již za sebou a nyní se můžeme s klidem vrhnout na zpověď dalšího uživatele fóra, a to Palina.

Vrabčanda:

Zdravíčko, je tu rozhovor s dalším uživatelem fóra a to s palinem. Můžeš sebe nějak představit čtenářům?

Palino:

Takže, som Slovák (prosim, nedávajte ma do plynu). Bývam v Prievidzi, baví ma Gothic, programovanie a experimenty zo software...

Vrabčanda:

A žádné sporty nebo jídlo ne?

Palino:

Tak, jedlo jiem vlastne každé... (neznášam pečienku a lečo (puke))

A športy... asi futbal (len bránka) a florball.

Vrabčanda:

Sdílím s tebou názor na sporty. Jaký post nejraději hraješ ve fotbale?

Palino:

Brankár, niekedy útok...

Vrabčanda:

To jsou docela odlišné posty...

Palino:

To hej.

Vrabčanda:

Dobrá... Určitě jsi na fóru znám jako tvůrce modifikací, člen pirátů.....

Co si myslíš ty sám o sobě?

Palino:

Tak, myslím si, že som celkom v poho človek.... Raz za mesiac mi však poriadne preskočí, a som schopný vynadať riaditeľke....

Som však celkom kladný, pokojný, až kým ma niekto nenaserie...

Vrabčanda:

Někdo ví, že tě Phoenix Team přibral pod svá křídla. Co tam děláš, jakou práci zastupuješ?

Rozhovory od vrabčandy - pokračování ze strany ?

Palino:

Tak, moja práca je prakticky tajná.
Ale je to Spacer a vlastný mód.

Vrabčanda:

Mohl bys nám "svúj mód"
predstaviť?

Palino:

Tak, volá sa Shua omis. Je to z
Gruzinčiny a znamená to Uprostred
vojny... Momentálne je v štádiu
vývoja, a na leto pre vás chystám
menšie prekvapenie.

Príbeh aj info si môžete prečítať na
stránke phoenix teamu

Vrabčanda:

Co si myslíš, že je najľežším na
tvorbě modifikaci?

Palino:

Ako pre koho... Pre niekoho to
môže byť 3D modeling, pre iného
skripty... Pre mňa osobne je to 3D
modeling a niektoré príkazy...

Vrabčanda:

Jaký máš názor na moddery a
modifikace z Čech a Slovenska?
Jaký máš názor na modifikace
cizincov a jaké se ti nejvíce líbí, jaké
bys doporučil, jaké byly
originálne...?

Palino:

Myslím si, že České a Slovenské
modifikácie sú kvalitné. Na
modderov nemám nejaký špeciálny
názor....

Modifikácie cudzincov, tamá
poliakov sú skvelé....

A odporúčam Vám všetko, čo je
podľa vášho gusta. ☺

Vrabčanda:

A něco konkrétního bys neměl?
Jaké modifikace tě "chytla za
koule"? ☺

Palino:

Tak, skvelý mód je Diccuric, len je
zložitý... Potom Velya, Život
pirátů, a všetky menšie
modifikácie. ☺

Najmä tie čo sú v nových svetoch.

Vrabčanda:

Díky za názor, ještě poslední dotaz
ohľadně modifikací - co bys
doporučil nováčkům do začátků?

Palino:

Tak, naučte sa základy, neberte si
na seba veľké sústo. Ukážte niečo
zo svojej tvorby "velikánom" a
možno sa staneť slávnym...

Vrabčanda:

Dobrá, vrhnem se na FanArt. Co ty
a FanArt?

Palino:

Tak, ja a FanArt... Ja moc do
FanArtu neprispievam, skôr si ho
len pozerám... Ale niektoré moje
diela môžete vidieť v galérii
Pirátov... Sú to však len Wally...

Vrabčanda:

A ako "prohlížec děl" bys mohl
čtenářům doporučit niejaká
zajímavá díla?

Palino:

Tak, napríklad Dirianovy toulky (či
ako sa to píše), Štístko a Jak se
stať guru.

Vrabčanda:

A co třeba filmy či povídky?

Palino:

The War, Dark Angel.
V pivedkach Tu od VMC...
Neviem meno. ☺

Vrabčanda:

TO bude celý nadšený...
Zmínil jsi piráty. Jaký máš
názor na moju skupinu?

Palino:

Tak, celkom v pohode, len sa tam
nič nedeje.... ☺

Vrabčanda:

A kdo za to môže? (Zkus ráct
nějakýho opeřence a letíš z
virtuálneho okna!) ☺

Palino:

Ehm... Nejaký Zeman... Nejaký
Richard Zeman.

Ale nie, prakticky všetci, ale
najviac zakladatelia.
Nemotivujete nás. ☺

Vrabčanda:

Vykopnu tě z dveří ty mořská
kryso, takhle se mluví s
kapitánem?

Další téma: jaké lidi rád
potkáváš na fóru a jaké moc
ne?



Rozhovory od vrabčandy poračování ze strany 8

Palino:

Tak, nikto mi prakticky nevadí ale najviac asi... Ardor, Ty...

A nemám rád niektorých ludí, ale o tých by som nerád vravel.😊

Vrabčanda:

A proč?😊

Palino:

Tak, nechcem si spraviť na fóre nepriateľov, ak chceš, poviem ti o nich niekedy (samozrejme súkromne).

Vrabčanda:

Dobре, nebudem se o tom bavit.
Jaké sekce projíždíš rád?😊

Palino:

OffTopic, Fanart, Módy...

Vrabčanda:

Taková záľudná otázka, co říkáš na módy fóra a webu?

Palino:

Hmm... Nechápem trochu otázky?
(pozn. šéfredaktora: Taky bych jí nepochopil, ale očekával jsem otázku, zda vůbec existuje nějaký mód od českých módařů...)

Vrabčanda:

Jako co říkáš na Milhouse, Elk, Charlyho (budiž mu banánomet lehký) a další...?

Palino:

Tak, ja si myslím, že sú v poho....
Máme šťastie.

Niektoč modovia sú prísnejší, niektoč volnejší, tak vyvážené.

Vrabčanda:

Souhlasím... Další věr, co říkáš na web gothicz?

Palino:

Niečo skvelé.

Ale nie, je to v poho web... Má kvalitný obsah....

Vrabčanda:

A nevíš proč není na Slovensku taky nějaká taková stránka o gothic? Myslím tak obrovská..😊

Palino:

Neviem, ja túto beriem ako spoločnú... Ale na Slovensku majú ľudia viac rečí a menej činov...

Vrabčanda:

J... A názor na sérii Gothic?

Palino:

Tak, je to jedna z najlepších hier ktoré som hral.

Nevravím že najlepšia, ale určite le minimálne na druhom mieste.

Vrabčanda:

A na prvním?😊

Palino:

Nič... Ja prvé miesto držím pre svoju hru.

Alebo hru, na ktorej vývoji sa budem podieľať.

Vrabčanda:

Aha...😊

A Risen?😊

Palino:

Neviem, asi na nejakom piatom, šiestom mieste...

Ja som ho nikdy nejako moc nehral...

Vrabčanda:

Na nějakém pátém, šestém miestči, to mě položilo...😊

Hele, končíme, chceš ještě něco říct či odpověďt na nějakou otázku, co nebyla položena?😊

Palino:

Chcem povedať všetkým začínajúcim modderom nech pracujú a zdokonalujú sa... Potom chcem odkázať všetkým adminom že si ich vážim.😊

A Pirátom nech nechípavajú.

Vrabčanda:

Dobrá, tak se měj...

Zase někdy na fóru.😊

Palino:

Čav... A nehúť toko po večeroch!

Vrabčanda:

😊

Rubrika rohovorů se nám opět pomalu nachýlíla ke svému konci.

Opět budeme doufat, že se Vám dostalo nějakého nového infa, a že to, co se vrabčandovi povedlo z našich spoluživatelů fóra vypáčit se líbilo. Oboum zpovídánym zároveň děkujeme za spolupráci a těšíme se, že se třeba ještě někdy uvidíme u nějakého zajímavého rohovoru na nějaké zajímavé téma. U obou pánů je to totiž dost dobře možné.

A nyní již k tomu, co nás čeká v příštím vydání Orlice.

Opět se ve standardním režimu zpověď podíváme na zoubek jednomu z Nordmařanů a někomu mimo naši skupinu. A já Vám již nyní mohu s klidem prozradit, že za neNordmařany se již konečně dočkáte dlouho slibovaného správce FanArtu a moderátora komise, Pivla. A z Nordmařanů nás bude čekat druhý veterán naší skupiny, který pamatuje i naše neslavné začátky, přes zrušení skupiny, až po dnešní, skoro zlaté době.

Všichni již jistě pochopili, že zpovídáným nebude nikdo jiný, než náš starý, dobrý grafik Lover.

Pokud Vás tedy někdo z těchto dvou zaujal a zajímá Vás co na sebe příště "práskne", rozhodně si příští rubriku rohovorů nenechte ujít.

A já opět zvládl, za vydatné pomoc mé výřečnosti, zapláchnout ten volný sloupek. Což znamená, že se s Vámi loučím a těším se na viděnou příští měsíc u této rubriky.

Něco k zamýšlení

Stejně jako v minulém díle této rubriky lehce náhodnou tematiku skupin a jejich inventury. Těch pár řádků na této stránce bych rád věnoval zamýšlení nad aktivitou skupin a jejich členů, neboť tato problematika mi poslední dobou nedává spát.

Ale již k věci.

Začíná to vždy stejně. Založení nové skupiny, počáteční euporie, chuť něco dělat, enormní produkce FanArtových výtvarů. Ale po chvíli to přejde, počáteční euporie zmizí u absolutní většiny členů skupiny, chuť něco dělat se stane spíše sporadickou, pokud nezmizí rovnou také, produkce nějakých FanArtových výtvarů se minimalizuje. A nakonec dokonce i ten "poker" ve skupině uvázne na mrtvém bodě, kdy spolu aktivně komunikují tři či čtyři lidé.

Všichni, co jsme členy nějaké skupiny, to známe a zajisté se v tomto shodneme.

Proč tomu tak ale je? Proč to vždy musí končit takhle? Proč pak musí někdo vždy říkat udělejme tohle a udělejme tamhle, aby se vůbec něco v té skupině pohnulo kupředu?

Lehce odbočím. Nedávná inventura skupin některým z nás opět dala naději, protože i ti nejméně aktivní z nás se začali bát o zrušení svého spamplácku a tak se do něčeho vrhli. A to byl správný krok.

Bohužel, inventura skončila a spousta skupin opět uvázla na mrtvém bodě, kdy jen pár lidí má chuť něco dělat a snaží se.

Jenže, když v tom nakonec zbudete sami a vidíte zbytek té skupiny, jak si s klíkem hoví a dělá, s prominutí, prd, tak Vás ta chuť také pak přejde.

Polevíte, občas jen něco pronesete do "Krčmy", kde na Vás ale stejně nikdo nereaguje a tak to pomalu vyhasíná a umírá.

A čím to vlastně je?

Abych vyjádřil svůj názor, je to tím, že do skupin se vepou lidé, kteří tam vůbec nemají co dělat. Jen chtějí zřejmě jít někam na exkurzi, kouknout jak to funguje a zjistit, že to vlastně není nic pro ně. Bohužel, takovýchto lidí je rapidní většina, co jsem já zvládl vypozorovat ze své účasti v celkem čtyřech skupinách, z nichž ale již nejssem členem některých z nich. A dále mi též pomohly debaty se známými z jiných skupin.

A teď přijde otázka pro ty zmínované povaleče. Když už jste byli v nějaké skupině a dělali kulový, proč se pak cítíte do dalších?

Není to trošku zbytečné?

Odpověď je ano.

A škoda opravdu je, že v každé skupině se někdo takový najde.

Zamyslete se tedy nad tím, zda to třeba nejste zrovna Vy a zda by prostě nebylo lepší zůstat na své sólové dráze, kde nebudeste nikoho brzdit.

-Lucanus-

Příběhy od "Zatoulané Stínovky"



Rick vchází do hospody. Jako vždy vidí svého přítele sedět u druhého stolu napravo ode dveří. S úsměvem na tváři, který ukázal jeho vrásky, prozrazující jeho vyšší věk, se vydal směrem k židli, která by klidně mohla mít nálepku Rickova židle, jelikož všechny šrámy, co na ní jsou, způsobil Rick. Těžká kůže, kov a další části jeho chladuvzdorného obleku se rozseznely po krčmě. Nordmařan udělal ještě jeden krok, když v tom uklouzl po, pro něj zatím neznámé tekutině, či hmotě a spadl na zem.

Mladší Nordmařan, jmenovitě Luc, jež se do té doby nacházel na židli v poloze sedmo, byl rázem také na zemi, bohužel i s židlí, která teď již ale byla jen třískami na zátop.

Tak obrovský byl výbuch jeho hlasitého smíchu, že to válečník prostě neustál, lépe řečeno neuseděl, a svezl se na zem i s židlí.

Příběhy od "Zatoulané Stínovky" - pokračování ze strany 10

Zvuk tvrdého nárazu oceli na dřevěnou podlahu, doprovázeno též bolestné zasténání dubové židle, zároveň s odporným zapraskáním dřeva, napovídajícím, že židle již neslouží a nikdy sloužit nebude. Válečný veterán se válel po podlaze, nedbaje na trásky, jež zůstaly z jeho oblíbené židle a zadíraly se mu do dlaní, jimiž v chaotickém rytmu, znějícím absolutně kakofonicky, tloukl do podlahy.

Zvuková kulisa, tvořená právě bušením, hlasitým smíchem a klením jeho starého přítele, zněla ještě dlouhou dobu.

Po chvíli se k ní připojil další shluk smíchu, když se začal smát zbytek toho nepočetného osazenstva v krčmě u "Zatoulané Stínovky".

"Hej hospodskej, co to tady je? Neumíš utřít podlahu?"
Luc se zatím nemotorně zvedl z trosek své nejmilovanější židle a smutně pohlédl na tu spoušť na podlaze. Doslova a do písmene měl slzy na krajíčku, když zkoumal to zátopové dříví, jež kdysi bylo jeho oblíbeným místečkem k sezení.

Jakmile však pohlédl na Ricka, k němuž se právě potácel hostinský, s nepříliš vábně vyhlížejícím hadrem, jímž hodlal podlahu nejspíše ještě víc zneschůdnit než poklidit, opět se hlasitě rozrehtal.

"Mladej Kev tu jednou hodí šavli a ty se v tom hnadle vyuvalíš!" spustil rozjařeně na svého druhu v korbelu, püllitu, sklence, lahvi, štamprdli a v jakékoli další nádobě, v níž se dá alkohol uchovávat a z které se dá chlemať po galonech.

"Jo ta mladá lasička to tu poblila!" zvolal Rick a otočil se směrem ke dveřím krčmy, aby mohl své nechutně zapáchající oblečení dát domů a vzít si čisté věci.

Po deseti minutách přiběhl veterán zpět do veřejné budovy a sedl si na svůj oblíbený kus pevného dubového dřeva

"Tak co, jak to jde?" otázal se svého přítele z dělství.

Luc si poposedl, neschopen najít vhodnou polohu na své nové židli, jež se mu zdála tak nepohodlná, ačkoli svými vlastnostmi a tvarem přesně kopírovala jeho milované zničené sedátko.

"Ale, znáš," zahlaholil po chvíli, když se konečně usadil. "Dokud dejchám, tak to jde. Stará mi zatápi, klouby tuhnou, nic novýho! A co u tebe?"

Jak asi, když si dáš večerní koupel s příchutí všech sraček, co sežere, vypije a vyuhalí Kev, to prase?" řekl ironicky Rick

"Heh, kamaráde!" rozrehtal se znova Luc. "Přímo před dveře to hodí a ty to musíš vybrat."

"Ale tak pořád lepší, než trollí trus, ne?" nadhodil nadšeně mladší z Nordmařanů.

"A ty moc nečum za tím barem a sázej sem pivo, hergot! Štamgasti maj žízeň!" zařval na hostinského.

"Já ti dam, ty jelimánku!" ozval se podrážděně starší z obou válečníků.

Nu což, Lucu. Hele, slyšel jsem, že s na lovu viděl obřího netopýra, je to pravda?

"No to si piš, brácho!" zahrmlí Luc. "Byl velký jak vrata do stodoly a měl strašně vobrovský zuba. A kdybys slyšel, jak šíleně vřískal, až mi málem praskly ušní bubínky a hlava se mi skoro rozskočila!" pronesl vážně a v očích se mu objevil zděšený výraz.

To by mě zajímalo, odkud se ty potvory berou... Dřív to byla samá beruška a tak, a teď takovýhle pelikáni, tyranosauři a godzily..."

Luc se najednou hromově rozesmál.

"Tys fakt věřil, že jsem to viděl? Byla to vobýjejná harpyje. Majznul jsem tím mečem, co jsem dostal od šéfa, když jsem šel do výslužby a bylo," smál se válečník. "Myslím, že chuděra ani nevěděla, co se jí stalo. Jsi nějak moc pověrčivý, Ricku."

"Nejsem Lucu, ale když o tom žvaní celá vesnice... Ale asi máš pravdu, stárnu," prohodil Rick a nenápadně se mu ztratil úsměv. Následně na to sklopil oči směrem k zemi a prohlížel nerovnou hliněnou zem pod jasanovým stolem, kde v dírkách byly louže od jeho mokrého oblečení. Zvedl hlavu, nadechl se vlhkého vzduchu, podíval se příteli do tmavých očí a znova si povzdechl.

"Nepřeháněj, Ricku," pronesl vážně mladší válečník a natáhl se přes stůl, aby poplácal svého přítele po rameni. "Možná už nejsme nejmladší, ale stáří? To je ještě v nedohlednu."

Chvíli sledoval svého druhu a pak pokračoval.

Příběhy od "Zatoulané Stínovky" - pokračování ze strany 11

"Říkám ti znova, hnijem tu už moc dlouho, měli bychom někam vyrazit, nakopat pár skřetů, vypít pár soudků a pobavit se s nějakýma ženskýma."

«Víš co? Dneska už jsem dost nasranej, vyrazíme hned, co ty na to? Javier říkal, že blízko odsud je menší tábor, takže, šesti těch příšeráků, co ty na to? nadhodil Rick a zle se pousmál.

"Skvělý nápad," pronesl Luc a okamžitě do sebe vykloupil pivo, které se právě ocitlo na stole jako na zavolenou. Podnapilý hostinský se zrovna polácel zpátky za bar.

"Takže, skočím si pro nějaký to železo a za čtvrt hodiny se sejdeme u mostu, jasné?"

«Jasně, brácho... Doufám, že mi stará tu zbroj už vymáchala, jinak nám ty skřeti zdrhnou hned jak to půjde, jak to bude smrdět! zasmál se Rick.

Luc se rozesmál a zvedl se od stolu.

"Ještě aby neutíkali, když jdeme my. To by museli být úplně tupý!"

Pomalu vyrazil ke dveřím.

"Tak za čtvrt hod'ky u mostu, nezapomeň!" pronesl, vědom si sklerózy svého spolubojovníka, a práskl za sebou dveřmi.

«Jasně!» zakřičel ještě za svým přítelem Nordmařan a vzal korbel z pálené hlíny, nalil do sebe obsah a vyrazil do své chatrče pro zbraň.

Když dorazil do svého příbytku, ze stěny sundal svou blyšťovou zbraň, vzal již čistou zbroj a vyrazil na místo setkání.

Luc několikrát zkusmo mávl mečem, jen aby se ujistil, že zbrani nic není.

Spokojeně přikývl, když zjistil, že čepel je v naprostém pořádku a zvládne s ní skolit klidně tucet skřetů. Pak uklidil zbraň zpět do pochvy a pohledem sledoval, kdy se na pěšině, jež vedla od klanu k mostu, objeví Rick.

Kvíz

Možná teď uvažujete nad tím, co se děje, že ještě nekončíme.

Vždyť Stínovka vždy bývala poslední.

Dnes jsme si pro Vás připravili menší kvíz, jež má na svědomí Ardon.

Tenmile první kvíz je spíše jen na zkoušku, abychom viděli, kdo se chytí a zkusi porovnat své znalosti s ostatními.

Pokud byste tedy měli ten zájem, zapište správné odpovědi do PM a pošlete nám je zprávou, směřovanou na Lucanuse, tzn. na mne.

Vítěz bude uveřejněn v příštím čísle a pokud se kvíz chytí, bude tato rubrika pokračovat dále, dokonce i s nějakou tou menší odměnou. To vše však již v příštím čísle. Ted' už nás čeká kvíz samotný.

1-Kolik bylo táborů v G1 a kdo je vedl?

2-Co opakuje Vałras v G2/G2A při svých kázáních v chrámové časti města (nejohranější) a na konci G2 vám to Xardas zopakuje?

3-Za co byl odsouzen Lee do Hornického údolí?

4-Na co sloužila jeskyně nedaleko kruhu slunce, kterou "vlastnil" Vino?

5-Kolik mágů vytvořilo bariéru a jak se jmenovali?

6-Na co byla Mágum vody v Novém táboře halda magické rudy?

7-V koho věřili Sektáři a kdo odešel z tábora aby ho našel?

8-Jako se jmenoval vůdce rebelů v Reddocku?

9-Kdo vlastní maják v G3?

10-Kdo vám dává informace o dracích a jejich místě pobytu?

11-Jaké magické zbraně musíte v G1 a G2A získat?

12-Kdo byl Ur-Shakovým učitelem?

Závěrem

A jsme opět na konci dalšího čísla.

Myslím, že to docela uteklo, možná rychleji, než bych sám čekal.

Doufáme, že se Vám i toto číslo Nordmarské Orlice líbilo, a že jsme dodrželi aspoň zčásti náš standard. Rád bych zdůraznil, že budeme velice rádi, pokud se objeví někdo, kdo si vyzkouší náš kvíz a zašeď nám odpovědi klidně i s komentářem, jak se mu zdál těžký/lehký, abychom věděli, zda trochu přitvrdit nebo ubrat.

Zároveň bych také rád zdůraznil, že milerádi zveřejníme takřka jakýkoli inzerát, který nám zašlete.

A příště se již můžete těšit na další rozšíření Orlice v podobě několika nových rubrik, jež si pro Vás připravili naši redaktori.

Tímto se tedy s Vámi opět loučíme a těšíme se na shledanou příští měsíc.



Šéfredaktor: Lucanus

Redaktori: lordan

vrabčanda

Gimli

Janp

Nemesiss

Grafika: Lucanus

Gimli

vrabčanda

Lovec

Vyrobeno v: GIMP 2.6

Photofiltre

Pro

forum
gothic3.net

vytvorila skupina

Nordmařané

Tímto se s vámi loučí vaše Nordmarská Orlice

Doufáme, že se ke čtení vrátíte

Děkujeme za Váš čas, děkujeme velice

Snad s námi meč Váš nikdy nezkřížíte

Pomalu, zlehoučka, rozpíná křídla svá

Mávne několikrát, mezi mraky se ztratí

Každý z Vás zajisté dobře ji zná

Odlétá však za měsíc zase se vrátí