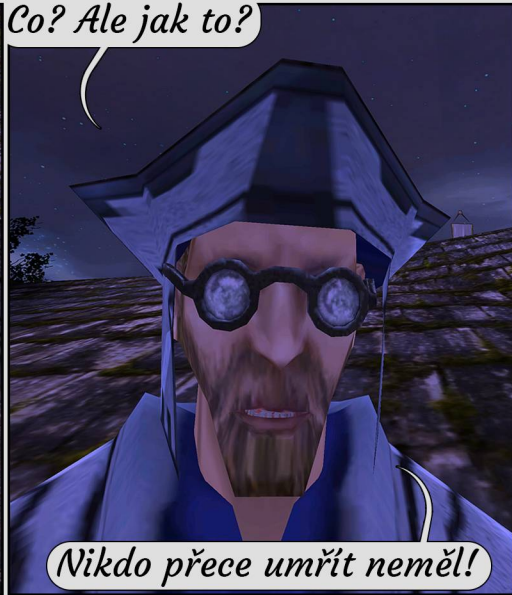


RUDÁ RUDA





Ten, ten je mrtvý. Skočil z útesu.



Co? Ale jak to?

Nikdo přece umřít neměl!

Já vím! Náš pán chtěl, ať zařídím jeho setkání s Leem, mimo město...



Ale v lese se oba zbláznili.



Nevím, co se stalo.



Ale proč se měli sejít?

No aby měl jeho dvojník čas získat oko.



Co?

Můj pán věřil, že setkání s Leem jej zaujme a zdrží na dost dlouho.



Další zombie!



ZADRŽ!

Pomozte.



Ale mistře, je mrtvý!



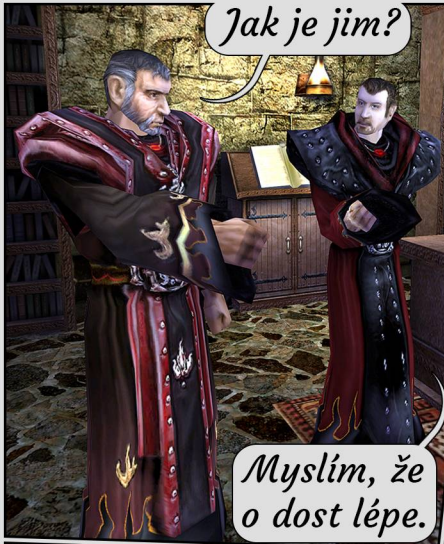
Jsou vážně zranění. Musíme jim pomoci.

Zatím ještě né...

Snad jim je nyní lépe.



Odneste je k Neorasovi, ať jim dá nějaké lektvary.



Jak je jim?

Myslím, že o dost lépe.



Dal jsem jim lektvary, doléčil zbývající zranění...

...a také dostali nějaké oblečení.



Lorde Hagene, ty žiješ!

Po tom všem, co se dělo ve městě, je to zázrak!



CO? Co se dělo v mém městě?



Eh. Až ti to řeknu, nebudeš tomu věřit.



Ale nejdřív nám řekni ty, kdes byl a co se ti stalo.



Takže, co přesně se s Hagenem stalo?



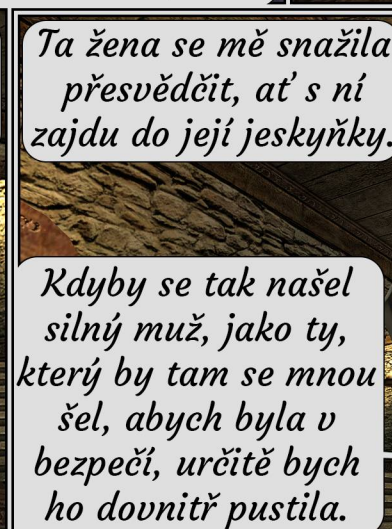
Já, snažila se jej přesvědčit, aby se s Leem sešel, ale nechtěl. Tak jsem...



...uspala toho ňoumu, aby nepřekážel.



Ach, co já jen budu dělat. Má malá jeskyňka je tak opuštěná.



Ta žena se mě snažila přesvědčit, ať s ní zajdu do její jeskyňky.

Kdyby se tak našel silný muž, jako ty, který by tam se mnou šel, abych byla v bezpečí, určitě bych ho dovnitř pustila.



Á, takže jeskyňka, jo?

Pak Hagena, nó, přesvědčila.

Já nechtěl, ale když mi řekla, že nó é jsou okolo skřeti, jo, skřeti, musel jsem to prozkoumat. Terén byl hmm, členitý.

Průzkum eh..., jeskyně a okolí byl tak náročný, že jsem z toho na chvíli usnul.

Ah ah ah... ÁÁÁa

Mora vraždit mora, říct Hosh-Pak!

Pronásledovala mě armáda kopáčů celým lesem.

Když jsem se probudil, byla pryč. Bylo tam víno, měl jsem žízeň, ale pak, pak nevím, co se to dělo. Vše se rozzářilo...

Nevím, kde se tam vzali.

Když spal, vytvořila jsem jeho duplikát, poslala ho do města a pak šla pro Leeho.

A pak jsem se probral v lese a byl tam on!

Lee se nechal přesvědčit snadno.

Za mnou přišla ta žena taky, ale moc přesvědčovat, abych navštívil její jeskyni, mě nemusela, přece jen, byl jsem roky v kolonii.

Ale když jsme přišli do jeskyně, Hagen tam nebyl a tak jsem jej šla hledat.

V jeskyni byla nějaká zmatená a utekla pryč.

Vše se rozzářilo.

Tak jsem si udělal pohodlí, dal si víno a čekal, jestli přijde. Pak bylo vše tak divné.

V lese byl král a jeho vojáci a chtěli mě zabít.

Pak jsem se probral
a byl tam on.



Jo, začli
jsme se prát!

Nášla jsem je oba v lese. Zrovna se prali.



Au.
KURV...

Myslela jsem, že
kvůli mně, tak jsem
jim chtěla dát víno
a uklidnit je.

Ale zakopla jsem, víno mi vylétlo z ruky
a než jsem se vzpamatovala, byli pryč.



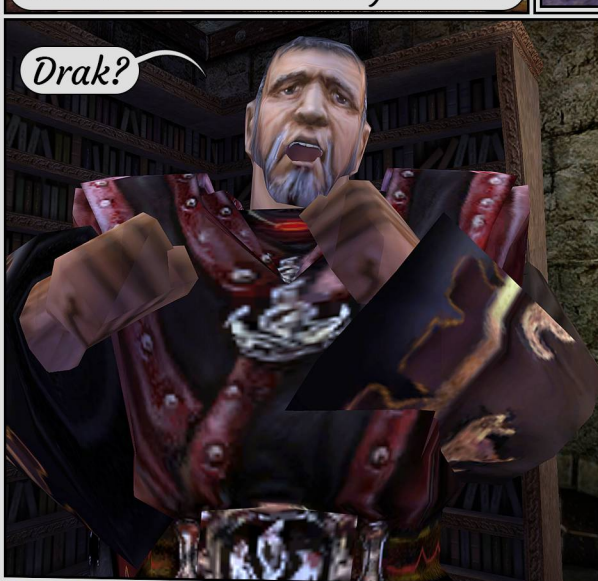
Pak se tam objevila ta červená
mlha a ten drak a my utekli.



A pak jsem je
našla mrtvé.
Skočili z útesu.



Aha, tak už
vím, kde
je ztratil!



Drak?



Jakej drak?

No ten drak, u toho
kmene. Tys ho neviděl?

NE!



Červenou mlhu jsem viděl taky.



Byla to skutečná
hrůza, ještěže
jsme ji utekli.

Ale pak se tam objevila strašlivá stvůra.
Byla jak nějaký vetřelec z jiného světa!



Říkám, že tam
byl DRÁK!



A já říkám,
že NEBYL!



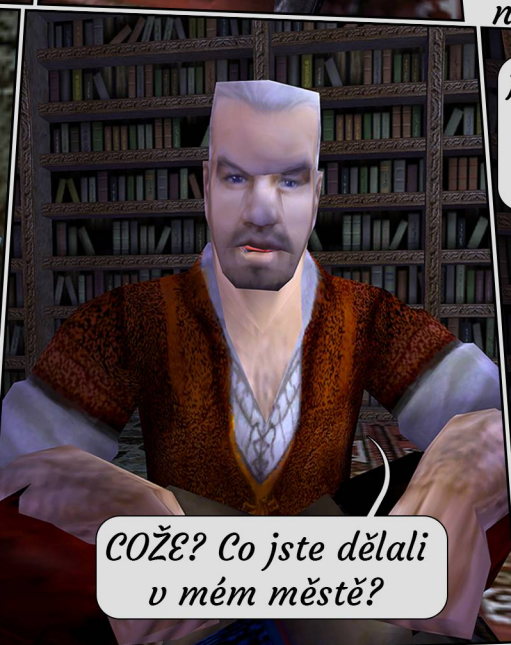
Já ti věřím, já bojoval
na radnici se skřety!



Na radnici žádní
skřeti nebyli!
Jen kostlivci!



Na radnici nebyli ani
skřeti, ani nemrtví,
kromě té jeho
zombie. Vy dva jste
bojovali mezi sebou!



COŽE? Co jste dělali
v mém městě?



Počkat, takže jste
každý viděl
něco jiného?

Ale všichni jste viděli červenou
mlhu a vše se rozzářilo?



NE!

JO!

Hmm,
roztažené zornice,
agresivita,
halucinace...

To ta rudá
ruda!

Rudá ruda, hmm...



Co, přišel
jsi na něco, co by
to vysvětlovalo?



Možná...

...moment...



Co tím myslíš,
že je ztratil?



No co, svého učedníka!



Měl je zanést
do kláštera
Pyrokarovi!

Místo toho
se flákal v
té jeskyni!

Alespoň, že ho dal Hagenovi, i když...



...jak to tak poslouchám
tak je to tak asi lepší.



Naštěstí to
neovlivnilo i tebe.

Já pořád nevím,
o čem mluvíš!



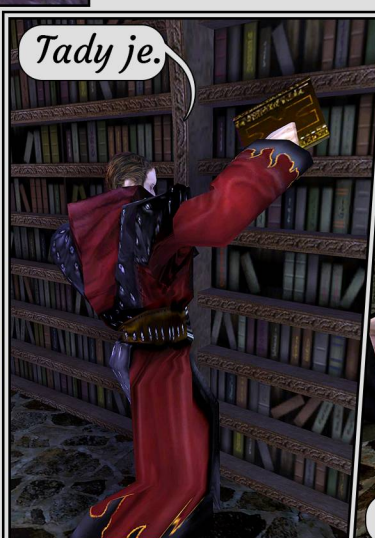
Dobře, začnu
od začátku.

Pán mi přinesl
starobylý recept
na lektvar jménem
RUBDAK.



Nevím, kde ho vzal.
Recept nebyl úplný
a nebylo jasné, kolik
kterých přísad do
něj dát.

Pán chtěl, abych jej dokončil a otestoval na
nejodolnějších lidech na ostrově. Prý, až přijde
ON, bude po něm mnohem mocnější.



Tady je.



Tajemství RUBDAKU...



1. Ještě před
vznikem bariéry
přikázal král svým
nejlepším
alchymistům, aby
vytvořili lektvar, který výrazně
zvýší bojeschopnost jeho
mužů v boji se skřety.

2. Projekt nazvali
„Reaktivní
ultimátní
bojová droga
pro armádu
krále“, neboli
R.U.B.D.A.K. Aby
zůstali v utajení,
přesunuli se do
bažin v Hornickém údolí, kde rostla rostlina, která
byla klíčovou složkou jejich experimentů. Také tam
bylo dost vězňů, na kterých mohli provádět testy.



3. V bažině
tak brzy
vznikl
tábor, kde
alchymisté
mnoho let
prováděli
své pokusy.

4. Nakonec se jim opravdu povedlo
vyvinout látku, která se blížila
požadavkům krále. Testovací
subjekty byli opravdu silnější,
přesnější, rychlejší a prostě
po všech stránkách
výrazně efektivnější.

5. Jenže vedlejší efekty
byly strašlivé. Subjekty
trpěli přeludy, byli velmi
agresivní a nedokázali
se soustředit a nakonec
většina z nich zešilela.



6. Dlouho se marně snažili tuto chybu vyřešit. Lektvar
nefungoval a alchymisté nakonec
zešileli sami. Když se to král
dozvěděl, nařídil vytvořit bariéru,
aby se nikdo nedozvěděl
o tomto projektu.
Alchymisté prý založili
nějakou sektu, která
uctívala nějakého
démona.



V kolonii se té látky taky říkalo rudá ruda, podle zabarvení.

Podle všech příznaků se zdá, že někdo ten výzkum obnovil a z vás si udělal pokusné krysy.

Ale kdo by něco takového dělal a jak by o tom vůbec věděl?

To byl určitě ten chlap z Myrtany!

Věděl o tom a celou dobu nám jen LHAL! Ale až ho dostanu...

S učněm jsme v naší tajné laboratoři připravili několik vzorků dle receptu.

Můj učeň je dal do lahvi od vína a měl je roznést kvůli testu.

Já si šel po práci jako vždy lehnout.

Ale je to flákač a určitě se zašil v té jeskyni!

Pak mi to ale nedalo. Převlékl jsem se do tohoto převleku, aby mě nepoznal.

A šel jej zkontrolovat. Ale nikde ten flákač nebyl.

Pak jsem potkal hagenova rytíře. Křičel.

Na radnici jsem viděl Hagena mrtvého a mě zavřeli.

Ani na jeho oblíbených místech.

NĚÉ

Tak jsem se šel podívat, co se děje.

Tak počkat! Chceš říct, že za to můžete vy dva?

HÁÁÁ. Já ho.... Kde vlastně je?

Co, já nevím. Asi utíkal jinam.

To by měl štěstí!

Já ne, to můj učeň!

Snad ho nesežrala ta zombie!

Jestli ne, udělám mu horší věci!

Uklidni se, kdo ví, proč to dělá.



Možná jej vážně poslal král. Situace v Myrtaně je zoufalá třeba si myslí, že je to jediná možnost.

Klid, já jej srovnám.

Utekli jsme sem před zombii.

Pán přišel a nabídl mi práci.

Ne, já jsem alchymista.

Řekni mi, proč jsi vlastně tady?

Ne, já myslím, proč to všechno děláš?

Takže pro peníze?

A?

Zkoumat nové věci je mé poslání. Proč to děláš ty?

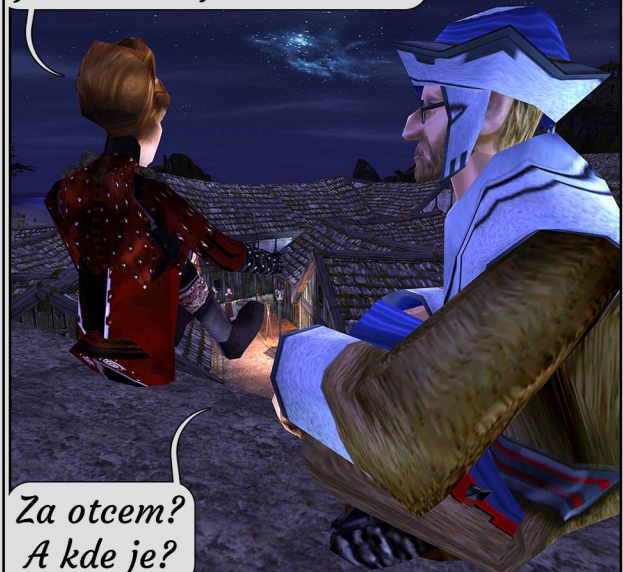


A proč si vlastně myslíte, že je z Myrtany?



Měl u sebe toto.

Já chtěla bych za otcem.



Za otcem?
A kde je?

Nevím. Vůbec ho neznám.

On chodil za mámou, než jsem se narodila.

Pak zmizel a zůstaly po něm jen tyto šaty. Tak jsem si je přešila.

Pán mi slíbil, že mi ukáže, jak se za ním dostat.

Nechci kritizovat, ale moc to nesedí.

Mrtvolu Hagena i jeho zombii jsme viděli všichni,

To je pravda, to nebyly halucinace!

Hmm. Musí za tím být ještě něco dalšího. Nějaká temná magie.

Dej mi ten svitek.



Je TADY!



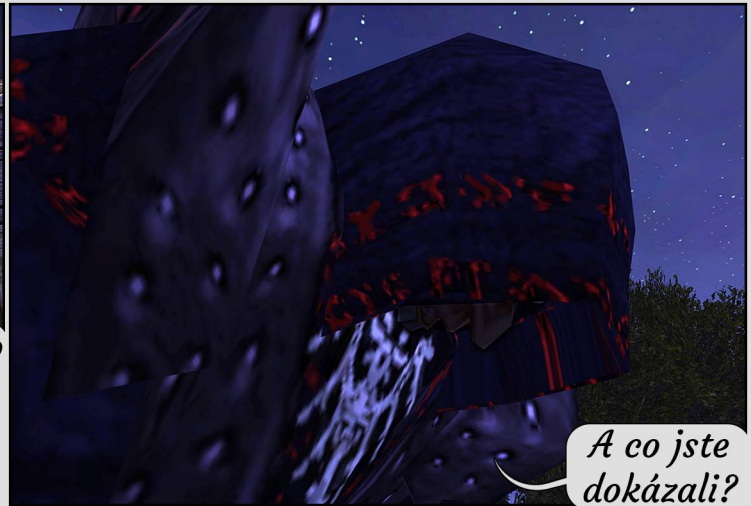


Měli jste pohé dva úkoly.

CO?

Pane.

Získat Innosovo oko
a vytvořit lektvar,
po kterém bude
ON mocnější.



A co jste
dokázali?

Město se zmitá chaosem.



Domobrana a paladini
jsou v pozoru jak nikdy
dřív a uzavrou město pro
každého, koho neznají.

Hagena budou
střežit víc
jak krále.

Jste pár
naprosto
neschopných
idiotů!



A do kláštera se
nikdo nedostane
ani za 1000 zlatých.
Natož k Innosovu
oku!

A co je nejhorší?
Už o nás vše ví!



Omlouváme se
Pane. Všechno
se pokazilo.



TICHO! ON
PŘÍCHÁZÍ!

Máte čas do rána
vše napravit!

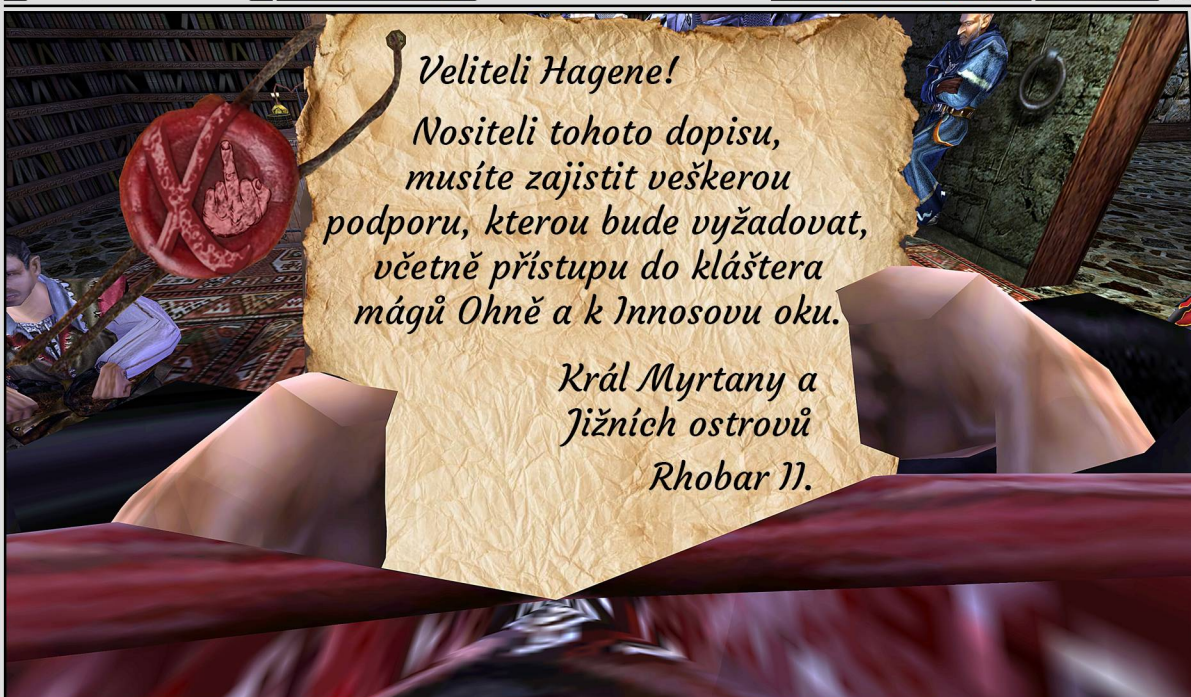


DO RÁNA?
VŽDYŤ UŽ
SVÍTÁ!



Ale co ta
zombie?

Tak to byste
měli pospíšet.



Veliteli Hagene!

Nositeli tohoto dopisu,
musíte zajistit veškerou
podporu, kterou bude vyžadovat,
včetně přístupu do kláštera
mágů Ohně a k Innosovu oku.

Král Myrtany a
Jižních ostrovů
Rhobar II.



Hm, ehm,
jasný padělek!
Někdo si z vás dělá
legraci a myslím,
že i tuším kdo.



Já toho
parchanta dostanu!

Musíme dát
prohledat město
a najít ho!



A tu ženu
taky!



Tu s tou
jeskyní?

Jo. Ta v tom
jede určitě
taky!



Musím
za ním!

Musím se rychle
zbavit toho převleku.



Snad mě nikdo
nepoznal.



Elvrichu!
Ty žiješ!

Musím
najít toho
flákače!



Proč bych nežil?

Ta zombie... já se tak bála.



Musím ti
toho tolik
říct. Jsem
ve velkém
maléru.

Co jsi zase
provedla?



Nechcete mi vy dva
konečně říct, co se
dělo v mém městě?



Ehm. To bychom mohli.

Ale bude to na dýl...



To já abych pomalu šel.
Musím se poradit s mágy.

Kdes byl ty flákači?



Tady mistře.

Musíme do rána namíchat ten lektvar!



Ano mistře, už na tom pracuji.

Něco tam hoří. Musíme PRYČ!



Co? Zastavím to.

NE! Zešlíš z toho! Musíme pryč!



Raději já, než celé město. Zastavím to, mistře!



ÁÁÁ



AHAHRAHR



ÁÁHRÁR



AHR



POMÓC! Zastavil jsem to mistře. Zasta...

Ne. Ne. Né!
PROČ!
POMÓC!!!



...a my utíkali a vyšplhali na zed'.

To je hrůza. Ještěže se ti nic nestalo.



Ano, ale Pán chce, abych sehnala Innosovo oko.

Innosovo oko? Co je to? Pomůžu ti.



Nevím jak?

Musím jej sehnat do rána.

...ale jestli je
to vážně ON!

To není možné...

...a pak jsem
ho praštil a
zavřeli jsme je!

Musíme být
ostražití.

Takže moji kluci
zaútočili kvůli mně
na město? Ha!

Ale musíš je pustit.

Co, to ne. Budou dělat
ve městě bordel!

Mohli by jít na farmu
Onara. Furt brečí, že
mu zvěř žere ovce.

Hmm. Tak dobře. Ale
do města nesmí!

POMÓÓC!
POMÓÓC!

Můj učedník
umírá, potřebuje
pomoc. Lékaře,
mágy, kohokoliv.

Co se děje
občane?

Vatras s
Daronem
jsou v klášteře.

Chtěl jsem ti to usnadnit,...

HEJ VY DVA! Tady
se stala ta vražda?
Musím to prošetřit.

ANO PANE!

Veliteli, veliteli! Našli
jsme oblečení toho
cizince tam na dvorku.

Uzavřít! Můžou
tam být stopy!

Je pozdě!
ON je TADY!
Musíme pryč!

Kamkoliv. Pryč.
Co nejdál. Jdeme!

Ale Lucio,
kam chceš jít?

...ale selhal jsem a budeš
na to muset přijít sám.

Hej ty, v té nablískané
zbroji! Nemáš náhodou
Innosovo oko? Potřebuji ho,
abych mohl zabít draky.

V tomto díle jste viděli

Ruda - Myrthana - přístav - vykoupení – otrok

Knihovna - vetřelec - most - po bitvě – prales

Vetřelec - Je použit na screenu

dítě - paladin - fanatismus - genetický defekt – sebeobětování

sebeobětování - učeň se obětuje

Pro výrobu toho dílu bylo použito:

Hra - [Gothic 2: Noc Havrana](#)
Modifikace - [Easy Gothic Machinima Making Mod](#)
Cizí zdroje - [Vurt's Gothic II Graphics Overhaul](#)
[vetřelec](#)

Konec.



Vytvořil
AUTOR
2023